

Directora: Dina Yépez Cerna

VEA

LA REVISTA

TRUJILLO - CAJAMARCA - CHICLAYO - CHIMBOTE

Vigencia del 25 de setiembre del 2025 al 26 de octubre del 2025 Vea Edición N° 310 Precio: S/5.00

70 AÑOS DE VOTO FEMENINO

Se destaca el legado de las primeras juristas

ÑIQUE Y SERCOFE DEL PERÚ

Impulsará, crecimiento en el país

EL OJO FISCALIZADOR

Inauguramos columna para decir la verdad.

ENCUENTRO EMPRESARIAL

Líderes empresariales analizar desafíos



LA FIESTA DE LAS FLORES

Colores, cultura y alegría florecen en el Festival Internacional de Primavera. Leones, artistas, danza y tradición, llenan las calles con música y algarabía. Una celebración vibrante que marca el renacer de la estación más esperada.

CHICLAYO

Investigan a consejero por contratación ilegal

CHIMBOTE

Capturan a acosador contra menor

CAJAMARCA

Dicta primera sentencia exprés por manejar ebrio

PROGRAMA DE ESTUDIO DE DERECHO OBTIENE ACREDITACIÓN INTERNACIONAL DE CONAED

*La excelencia académica trasciende fronteras. El programa de estudio de Derecho de UPAO en **Trujillo y Piura** ha recibido la acreditación internacional de la **Comisión Nacional de Acreditación de la Enseñanza del Derecho (CONAED)**, organismo mexicano que garantiza la calidad educativa en el ámbito jurídico.*

Este reconocimiento a nuestra universidad abre nuevas oportunidades para nuestros estudiantes: formación con estándares globales, mayor empleabilidad, movilidad académica e integración a redes internacionales.

Reafirmamos nuestro compromiso de formar profesionales líderes, éticos y preparados para transformar la sociedad.

Conoce más:



PROGRAMA DE ESTUDIO DE DERECHO

Revistas.PeruRadio.net.pe

UPAO
UNIVERSIDAD PRIVADA ANTONOR ORREGO

Servir con orgullo, celebrar con Alegría: Trujillo vive la Primavera



El Presidente del Club de Leones, Mario Caro, rodeada de las bellas soberanas del Festival Internacional de Primavera, Valeria I y Alondra I, además de su directiva en pleno.

Hoy iniciamos un nuevo período leonístico 2025-2026 con esperanza renovada y el firme compromiso de seguir honrando nuestra misión de servicio. Como presidente del Club de Leones de Trujillo, quiero expresar mi profundo agradecimiento por la confianza depositada en mí, por segunda vez, para liderar esta gran institución al servicio de la comunidad, que hoy celebra el 73 Festival Internacional de Primavera.

Agradezco a Dios por su guía y a los Leones de mi club por su respaldo. Extiendo un agradecimiento entrañable a mi esposa Malena, cuya fortaleza y amor siguen siendo mi inspiración y me acompaña aún en la dificultad.

Gracias también a nuestras soberanas: la señorita Valeria Maza Escobal y la niñita Alondra Torres Ollano, quienes encarnan la alegría y la esperanza de nuestra juventud y niñez trujillanas. Mi gratitud también a sus padres por

su confianza y colaboración activa. Nos preparamos para celebrar el 73.º Festival Internacional de Primavera, una fiesta que no solo reúne a bellas reinas internacionales, sino también al vibrante grupo de bastoneras norteamericanas, quienes, con su arte, ritmo y precisión, despiertan la admiración del pueblo trujillano, especialmente durante el esperado desfile de carros alegóricos. Esta festividad también rinde homenaje a nuestras reinas locales y a las representantes de los Clubes de Leones del Perú y del extranjero, quienes engalanan nuestras calles con su simpatía, simbolizando la

UNA CUENTA

FABULOSA

PARA HACER CRECER TUS AHORROS

DESCUBRELAS EN: WWW.CAJATRUJILLO.COM.PE

CAJA TRUJILLO

* Si abres una cuenta ATD desde el aplicativo Caja Trujillo Móvil, Homebanking o desde la web, manteniendo un saldo promedio mensual de S/300 obtendrás de interés al cierre de mes S/110 (no aplica I.F.F.). Estos intereses son generados a una TREA del 4.5%. Los importes de apertura desde aplicativo, Homebanking o web son de monto cero.

CONTENIDO N° 310



CONGRESISTA VÍCTOR FLORES EXIGE PRIORIZAR CONTINUIDAD DEL PROYECTO DE QUEBRADAS EN LA LIBERTAD

El presidente de la Comisión de Economía del Congreso, solicitó al jefe del ANIN, priorizar la continuidad del proyecto de las quebradas San Idelfonso y San Carlos en La Libertad.



EXPLORACIÓN DE HIDROCARBUROS EN CUENCA TRUJILLO IMPULSA FUTURO ENERGÉTICO Y DESARROLLO REGIONAL

La exploración y futura explotación de hidrocarburos en la Cuenca Trujillo, marcarán un hito para el crecimiento económico del norte del país



70 AÑOS DE VOTO FEMENINO EN EL PERÚ: FACULTAD DE DERECHO DE LA UNT RINDE HOMENAJE A LAS ABOGADAS QUE ABRIERON CAMINO

Desde La Libertad, se destaca el legado de las primeras juristas que lucharon por la igualdad y la participación política de la mujer peruana.

21

AMENAZA A LA LIBERTAD DE PRENSA.

Proyecto de ley busca penalizar a periodistas por difundir chats y correos en investigaciones.

TRUJILLO - CAJAMARCA -
CHICLAYO - CHIMBOTE

VEA

LA REVISTA

Revista de Enfoque y Sucesos:
Año XXV Edición N° 310 Trujillo del
25 de setiembre del 2025 al 26 de
octubre del 2025

Jr. Independencia 431 Of. 103
Movistar: 947418388 Claro 949340856

www.revistavea.pe / E-mail:
dinayepes@hotmail.com

Depósito legal: 2005 - 3931

Directora: Dina Yépez Cerna.

Redactores y Colaboradores:

Dina Yépez Cerna - Lorenzo Lima -
Iván La Riva - Renato Paredes - José
Huamán- Mario Lozano - Gerardo
Neira Zurita - Isaac Alva .

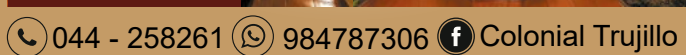
Reporteros gráficos, Guillermo
García- Fernando Torres- Michael
Pérez.

Gerente de Marketing : Winnie Gallo
Yépez

Diseño y diagramación Narda
Yglesias Yépez

Publicidad: Revista Vea
Of. Revista Jr. Independencia 431 Of.
103

Empresa Editora Vea del Perú S.A.C.
Cajamarca: Librería Alex
Quioscos: Trujillo - Cajamarca -
Chiclayo - Chimbote.



Una gran alternativa
a su servicio
Disfruta de la
mejor estadía

Jr. Independencia N° 618
Trujillo - Perú

(a una cuadra de la Plaza de Armas)

www.hotelcolonial.com.pe
hotelcolonialtrujillo@gmail.com

PATIO PRINCIPAL

ELEGANCIA

☎ 044 - 258261 ☎ 984787306 📱 Colonial Trujillo

Más de 36 años junto a Ud., compartiendo momentos inolvidables

Il Valentino

PIZZERÍA-TRATTORIA

¡Bienvenida, primavera!
Que cada día florezca
con alegría y nuevos
comienzos.

Pizzas - Pastas - Lasagnas - Carnes

IL Valentino Express
AHORA 📍 Av. El Golf 941 Urb. El Golf
TAMBIÉN EN 🕒 3:30 pm a 11:00 pm
Pedidos y Reservas: 📞 946089136

Centro Histórico Trujillo
Jr. Orbegoso 224
🕒 4:20 pm a 11:30 pm
Pedidos y Reservas:
📞 946097766

unión y la amistad entre culturas. El Festival se convierte así en una manifestación viva del espíritu leonístico, con un programa nutrido de actividades culturales, artísticas y sociales, que llenan de color, música y alegría todos los rincones de la ciudad. Es una fiesta del pueblo, de la juventud y del amor por el servicio.

Recordamos con orgullo nuestros orígenes: desde 1948, cuando 35 visionarios fundaron este club en el Palacio Iturregui, el Club de Leones de Trujillo ha forjado una trayectoria ejemplar, destacando por su labor en educación, salud y ayuda humanitaria. Obras tangibles que han mejorado la vida de miles de personas.

Hoy, reafirmamos ese compromiso. Somos parte de la organización de servicio más grande y activa del mundo, y ese honor nos impulsa a seguir sirviendo con entrega, humildad y alegría.

Invito a todos los clubes hermanos y a la comunidad trujillana a unirse a las diversas actividades programada por el Club de Leones de Trujillo y sobre todo al gran corso primaveral del domingo 28 de septiembre, y a disfrutar de esta fiesta que nos une como pueblo y como leones.

Finalmente, agradezco a los auspiciadores, a los clubes hermanos, a las autoridades, a los



Leones, Damas Leonas, jóvenes Leos y amigos presentes que nos acompañan. Unidos, lograremos una gestión fructífera y una primavera inolvidable. Que Dios bendiga nuestro camino y que nunca falte en nuestros corazones el fuego sagrado del servicio.

**¡Que viva el espíritu leonístico!
¡Que florezca Trujillo con alegría,
hermandad y servicio!**

MARIO CARO INFANTA
PRESIDENTE DEL CLUB DE LEONES DE TRUJILLO

¡Bienvenidas, reinas nacionales, internacionales y bastoneras de Norteamérica!
Su presencia engalana la fiesta de las flores.

Para Nosotros la mejor joya es nuestro Cliente

SOMOS FABRICANTES
Confección de Aros Matrimoniales hasta en 8 horas

C.C. Zar Zar Jr. Bolívar 634 Stand 1 y 8 Luxury Stand 9 Tienda 107.
C.C. Boulevard Av. España N° 2350 Semisótano E1 y E8 - Primer Nivel Q-3
Cel.: 965332093 - 951688436 y 948781880 - Trujillo
www.joyeriamochica.com

“Descubre un sabor especial”, en Los Herrajes

¡Bienvenidas reinas y bastoneras norteamericanas!

En Los Herrajes, cada plato es una celebración de la cocina local, con ingredientes frescos y sabores únicos. Disfruta de una experiencia culinaria inigualable.

📍 **TRUJILLO:** Av. Salvador Lara 893 Urb. Las Quintanas
📍 **HUANCHACO:** Av. Larco 1020 - El Boqueron
📍 **VIVENCIAL:** Carretera a Huanchaco km. 5,7 - El Trópico
✉ reservas@losherrajes.com ☎ 044 204846 Cel. 960718889

ESPECIAL

Toti Goicochea: Un legado de servicio, alegría y compromiso comunitario

El nombre de Toti Goicochea Iturry ocupa un lugar imborrable en la historia del Club de Leones y en el corazón de toda la comunidad trujillana.

Su vida fue un ejemplo de entrega, liderazgo y pasión por el servicio, dejando una huella que sigue viva en cada rincón de la ciudad. Su paso por la institución, primero como presidente del Club de Leones de Trujillo y luego como gobernador leonístico, estuvo marcado por una dedicación total al fortalecimiento de los valores del leonismo.

Fue un líder nato, profundamente humano, generoso y entusiasta. Su energía contagiosa e incansable vocación de servicio inspiraron a quienes lo rodeaban, y sus acciones perduran como legado para las nuevas generaciones.

UN MOTOR DEL FESTIVAL INTERNACIONAL DE PRIMAVERA

Uno de los capítulos más brillantes de su legado fue su participación decisiva en el Festival Internacional de Primavera, una de las celebraciones más queridas y representativas de Trujillo. Toti comprendía, como pocos, el profundo valor cultural, social y emocional de este evento. Fue, de hecho, el impulsor de la llegada de las bastoneras extranjeras (waripolas), tradición que hasta hoy aporta color y entusiasmo al tradicional corso de las flores.



"Toti" Goicochea, ícono del Club de Leones de Trujillo y eterno impulsor del Festival Internacional de Primavera.

Gracias a su visión y gestión, el festival no solo creció en esplendor, sino que también se proyectó internacionalmente, consolidando al Club de Leones como su pilar organizador. El desfile, la alegría, la primavera en pleno florecimiento... todo habla, en parte, de su legado.

Cada año, durante el Festival Internacional de Primavera, se le rinde un sentido homenaje. Es un momento lleno de emoción, donde la comunidad recuerda con respeto y gratitud al hombre que dedicó su vida a servir, unir y celebrar la identidad trujillana.

TRAYECTORIA POLÍTICA: COMPROMISO CON LA REGIÓN Y EL PAÍS

Pero Toti Goicochea, no solo brilló en el ámbito institucional y cultural, sino también dejó una profunda huella en la vida política peruana. Su compromiso con el desarrollo de Trujillo y la región La Libertad lo llevó a ocupar cargos importantes: Dos veces regidor del Concejo Provincial de Trujillo. Varias veces alcalde accidental entre 1957 y 1962. Senador de la República en los años 1980 y 1985. Representante del Perú ante el Parlamento Latinoamericano en Costa Rica (1981) y prefecto de La Libertad en dos periodos: 1968-1973 y 1977-1979.

Durante su gestión como prefecto, fue declarado el mejor prefecto del país y, en 1970, el mejor político del año. Su liderazgo y compromiso fueron reconocidos no solo por su capacidad de gestión, sino también por su integridad, cercanía con la gente y visión de futuro.

LEÓN DE ORO Y GESTOR DE LA IDENTIDAD TRUJILLANA

En el marco de su labor como senador, Toti fue también gestor de la moción que instauró el 23 de octubre como el Día del Leonismo peruano, un reconocimiento que honra a miles de leones en todo el país.

Su pasión por la cultura local lo llevó además a ser fundador del Festival de la Canción de Trujillo y cofundador del Festival de la Marinera del Club Libertad, eventos que hoy siguen enriqueciendo la vida artística y tradicional de la ciudad.

Por todo esto, Toti fue considerado, con justicia, un León de Oro, tanto por su labor institucional como por su calidad humana.

SU LEGADO SIGUE FLORECIENDO

Hoy, los restos de Alberto Luis "Toti" Goicochea Iturry descansan en el cementerio El Remanso, camino a Huanchaco. Pero su espíritu, su ejemplo y su legado siguen vivos en cada acción del Club de Leones, en cada canción, en cada marinera, en cada desfile primaveral.

Toti vive en el recuerdo de todos. En cada flor, en cada sonrisa, en cada paso del desfile, su legado sigue floreciendo. Fue un hombre que vivió para servir, soñó con una ciudad mejor y trabajó sin descanso por lograrla. Su historia es parte de la identidad de Trujillo, y su memoria seguirá inspirando por generaciones.

LA MAESTRA MARCIANERA
Siente la intensidad

Más de 25 sabores

CAPUCHINO

FRESA Y L. CONDENSADA

LÚCUMA

CHOCOLATADA

CHOCOAVELLANAS

PIE DE LIMÓN

QUESO HELADO

CARTA Y DELIVERY
974210870

LA MAESTRA MARCIANERA
f i g

Jr. Alfonso Ugarte 644 Timbre 23 - Centro de Trujillo

Alegría, belleza y unión en el 73° Festival de Primavera

La Ciudad de la Eterna Primavera se llena de color, música y emoción con la llegada del 73° Festival Internacional de la Primavera. Septiembre, se convierte en el epicentro de una fiesta cultural que celebra la vida, la amistad entre los pueblos.

Este año, el festival contará con la grata presencia de S.M. Alondra I, Reina Infantil, y S.M. Valeria I, Reina del Festival, así como de reinas invitadas de nueve países americanos, y la destacada participación de diez bastoneras norteamericanas, quienes, con su agilidad, gracia y talento, deslumbrarán en cada presentación.

El presidente del Club de Leones de Trujillo, Mario Caro Infantas, dio la bienvenida a todos los visitantes y reafirmó el espíritu solidario que motiva este festival:

PROGRAMA

Jueves 25 de septiembre

8:00 a.m. Visita a talleres artesanales de la Campaña de Moche. (Org. Subgerencia de Desarrollo Empresarial y Turismo, MPT). 09:00 a.m. Visita de la Delegación Oficial a la Cuna Maternal Josefina Pinillos de Larco (Jr. Pizarro 186). Función benéfica. 09:00 a.m. IV Feria Artesanal Primavera 2025 (del 25 al 30 de septiembre). Av. Mansiche, cuadra 1. (Org. Subgerencia de Desarrollo Empresarial y Turismo, MPT). 10:30 a.m. Visita de la Delegación Oficial al monumento arqueológico Huacas del Sol y La Luna (Moche). 12:30 p.m. Almuerzo ofrecido a la Delegación Oficial por el restaurante El Mochica de Doña Fresia (Urb. San Andrés). 07:30 p.m. Desfile de modas y presentación de reinas visitantes en trajes típicos. Show de bastoneras, sorteos y regalos. Local: Hacienda Meléndez (Av.

Mansiche 1793). (Org. Club de Leones de Trujillo) 09:00 p.m. Cena ofrecida a la Delegación Oficial por Jana Café Restaurante (esquina Av. Fátima con Av. Húsares de Junín).

Viernes 26 de septiembre

● 07:30 a.m. Homenaje a Dios y la Patria. Parada y desfile leonístico. 10:30 a.m. Saludo de la Delegación Oficial al Dr. Mario Reyna Rodríguez, alcalde de la MPT. 11:30 a.m. Saludo de la Delegación Oficial al Ing. César Acuña Peralta, gobernador regional. 12:30 p.m. Performance: "La gran boda del año leonística ecológica" a cargo del actor Richard Torres (Plaza Mayor de Trujillo). 12:30 p.m. I Concurso Internacional Standing The Best Awards y I Cumbre Internacional de Liderazgo Latinoamericano en Imagen Personal y Corporativa. Casona del Mariscal de Orbegoso (Jr. Orbegoso 503). (Org. Standing Asesoría Empresarial). 01:00 p.m. Almuerzo ofrecido a la Delegación Oficial por Bacanazo Restaurant Lounge (Av. Juan Pablo II 705). 04:30 p.m. Visita a Ludicus Park - parque de diversiones (Av. América Oeste 1017). 07:00 p.m. Inauguración de la muestra pictórica individual "Tajo Abierto" del artista plástico Roberth Corcuera (del 26 al 31 de septiembre). Centro Cultural del Banco de la Nación (Jr. Orbegoso 652). (Org. Fundación Cultural BN). 07:00 p.m. Exposición "Subasta de obras de arte". Org. Alianza Francesa de Trujillo (Jr. San Martín 858). 07:00 p.m. Elección del certamen Iñikuk La Libertad 2025. Plaza de Armas

de Santiago de Chuco. (Org. GERCETUR. 08:00 p.m. Cena ofrecida a la Delegación Oficial por Pizza Hut - Mall Plaza de Trujillo).

Sábado 27 de septiembre

08:00 a.m. Visita a niños pacientes con de neoplásicas. Hospital de Alta Complejidad. 09:30 a.m. Gran Mega Campaña de Servicio Primavera 2025. Plaza de Armas del distrito de La Esperanza. (Org. Club de Leones de Trujillo). 01:00 p.m. Almuerzo primaveral en el restaurante El Rincón de Vallejo. Asociación de Criadores y Propietarios de Caballos Peruanos de Paso. Show especial ofrecido por AGROMOCAN. 06:00 p.m. Pasacalle por el Día Mundial del Turismo (de Plazuela El Recreo y Paseo Peatonal hacia Plaza Mayor). Coordina: GERCETUR LL. 07:00 p.m. Saludo al gobernador del Distrito H-1 Perú, Mario Chu Morales, por la Delegación Oficial del FIP. Centro Cultural Constante Traverso Lombardi (Jr. Independencia 325). 08:00 p.m. Gran Fiesta de la Primavera 2025, con la orquesta Casta Brava "Los Reyes del Show". Av. Guillermo Ganoza V. 650, Urb. El Golf. (Org. Golf y Country Club de Trujillo) 09:00 p.m. Cena ofrecida a la Delegación Oficial por el Golf y Country Club de Trujillo.

Domingo 28 de septiembre

08:00 a.m. Carrera Corre Corazón (2.ª edición). Distancias: Kids, 5K y 10K. Playa Huanchaco. (Org. Medicina Crítica). 2:00 m. GRAN CORSO PRIMAVERAL: desfile de reinas nacionales e internacionales, show de bastoneras, carros alegóricos, bandas musicales, comparsas y danzas folclóricas. (Org. Club de Leones de Trujillo). 07:00 p.m. Cena de despedida a la Delegación ofrecida por la pizzería Princess King.

Lunes 29 de septiembre

10:00 a.m. Paseo y compras. 01:00 p.m. Almuerzo ofrecido en el restaurante El Paiza (Huanchaco). 04:00 p.m. Embarque y viaje de retorno. Aeropuerto de Huanchaco. Jueves 23 de octubre. 11:00 a.m. Premiación de ganadores del Gran Corso Primavera y reconocimiento a los auspiciadores del Festival de la Primavera.



LO MEJOR DE LA SAZON NORTEÑA

Lo Encuentras Aquí

Felicidades al Club de Leones, por el Festival Internacional de Primavera, muestra de solidaridad con los necesitados. ¡Gracias por sembrar esperanza!
C.P.C. TIMOTEO MAZA
Gerente General



NUESTROS LOCALES

TRUJILLO
Calle Algalpampa Mz. LL Lote 12 Urb. Santa Teresa de Avila - Trujillo
Las Gemas 418 Urb. Santa Inés - Trujillo
Fray Pedro Urraca 515 Urb. San Andrés - Trujillo
Av. Victor Larco Herrera 812 A.H. El Boqueron - Huanchaco
LIMA
Jr. Apurimac 264

☎ 949163066
☎ 946455049
☎ 933193447
☎ 912055682
☎ 01-4278976



Ahora somos representantes también de CNR de Turkia y open system de Alemania.



REPUESTOS ORIGINALES

En Medina Diesel damos la bienvenida al Festival Internacional de Primavera, una celebración que florece con esperanza, renovación y alegría. ¡Un honor recibir a las reinas y bastoneras norteamericanas!

Carlos Medina - Gerente



Lo mejor en diagnóstico y reparación de Sistema de Inyección Diesel

Medina Diesel, líder en Sistemas de Inyección Diesel, firmó un pacto con la prestigiosa empresa italiana FIRAD, como representantes exclusivos en el Perú. Medina Diesel, gracias a la dinámica del empresario y gerente general, Carlos Medina, sigue cruzando fronteras a nivel internacional

En Lima ubicamos en la Av. Iquitos 116 tienda 232 LIMA

☎ Av. Honorio Delgado 320 - Urb. Semi Rústica El Bosque - TRUJILLO
☎ 958585074
contacto@medinadiesel.com.pe

OPEN SYSTEM
GLOBAL DIESEL
JAWA
FIRAD



Alondra I, Reina Infantil, Lleva la Cultura Mochica al Escenario Teatral

La pequeña soberana encantó al público con una propuesta artística inspirada en la riqueza ancestral del pueblo mochica, en el marco del festival más emblemático de Trujillo.

Alondra Coral Torres Olano, actual Reina Infantil del 73° Festival Internacional de Primavera, no solo deslumbra por su carisma y ternura, sino también por su creatividad. La bella soberana, destacó durante su propuesta teatral que presentó durante su coronación la misma que cautivó al público asistente. Fue una puesta en escena inspirada en la cultura Mochica, uno de los legados más importantes del norte peruano.

En esta entrevista nos comparte sobre el festival y sus pasiones.

¿Cómo te sentiste al enterarte de que fuiste elegida como reina?

La verdad, al principio estaba en shock. No podía creer que realmente estaba pasando. Fue una sorpresa muy grande y emocionante.

¿Alguna vez habías imaginado ser reina del festival?

No lo había pensado antes. Cuando era más pequeña, le propusieron a mi papá que yo fuera reina, pero aún no tenía la edad. ¡Y ahora se hizo realidad!

¿Has sido reina en otras



festividades?

Esta es la primera vez. Siempre he acompañado a mi papá en actividades del Club de Leones, sobre todo en obras sociales



como las que hacemos en navidad, pero nunca como reina. **¿Qué es lo que más te gusta del Festival de Primavera?**

Lo que más me emociona es



La encantadora Alondra, junto a sus queridos abuelos.



Alondra I, junto a la bella reina 2024, Salmita I.

Destacada actuación de la hermosa Alondra, en la obra de su reinado.



poder conocer a las guaripolas y a las reinas de otros países. Es muy bonito compartir y convivir con ellas. También me encantan el corso, la coronación... y, por supuesto, ¡mi obra teatral!

¿Cuéntanos un poco sobre tu obra. ¿De qué trata?

Esta vez quise hacer algo diferente. No quería que fuera tan fantástica o ficticia. Me inspiré en la cultura mochica, en especial en el Dios Alapaec. Quiero que sea una obra real, que nos conecte con nuestras raíces.

¿Qué es lo que más te ha sorprendido del festival hasta ahora?

Lo que más me ha sorprendido es saber que estoy representando a todas las niñas trujillanas. Además, me gusta que este año también estamos hablando de causas importantes a nivel global.

¿Qué cursos disfrutas más en el colegio?

Me encantan alemán y música.

¿Y dentro de la música, qué te gusta más: cantar o tocar instrumentos?

Me gusta mucho tocar. Toco casi toda la familia de cuerdas: violín, viola, cello y contrabajo. También toco cajón, batería, piano y guitarra. Y sí, también canto, pero lo que más me apasiona es la música.

¿Te gustaría dedicarte a la música en el futuro?

Sí, me encantaría seguir estudiándola y llevar una carrera relacionada. Pero también tengo otro sueño...

¿Cuál es ese otro sueño? ¿Ya pensaste en lo que te gustaría estudiar?

Sí, me gustaría estudiar Medicina. Quiero ser cirujano plástico.

¿Qué haces en tu tiempo libre?

Me gusta salir con mis amigas y amigos, a veces voy a sus casas o salimos juntos. Me divierto mucho con ellos.

Un mensaje final para los que esperan el festival.

Los invito a todos al corso. Espero que esta edición sea muy bonita y especial. ¡Y agradezco a todos los que asistieron a ver mi obra que estuvo lleno de magia y asombró a todos quienes me vieron actuar.



Banelly Coronel, bella reina Leo de Trujillo

La ceremonia simbólica reafirma el compromiso de la juventud trujillana con el servicio, la cultura y las tradiciones de la ciudad.

En una emotiva y significativa ceremonia, el Club Leo de Trujillo, brazo juvenil del Club de Leones de Trujillo, oficializó la elección de Banelly Pamela Coronel Alvinco como su Reina Juvenil para el 73° Festival Internacional de Primavera, uno de los eventos culturales más esperados y representativos de la ciudad.



Primero se realizó la tradicional pedida realizada por el presidente del Club Leo, Junior Jaimes Vásquez, quien, en nombre de la organización, entregó un mensaje de bienvenida, resaltando el liderazgo y los valores que representa Banelly. Esta ceremonia marca el inicio de su participación activa como embajadora juvenil durante las múltiples actividades del festival.

REPRESENTANDO A LA JUVENTUD CON PROPÓSITO

Banelly Coronel no solo será imagen de la juventud trujillana, sino también portadora de un mensaje de compromiso social, solidaridad y servicio, pilares que definen al movimiento Leo. Su presencia se suma al reinado de Valeria Maza Escobal, Reina del Festival, y Alondra Torres Olana, Reina Infantil, conformando así la delegación oficial que encabezará la representación local durante esta edición del evento. "Estamos orgullosos de que Banelly encarne el espíritu del Club Leo: una juventud activa, comprometida y con vocación de servicio. Su participación no solo embellece el festival, sino que también inspira a más jóvenes a involucrarse en causas sociales y culturales", destacó Junior Jaimes Vásquez, presidente del club.

JUVENTUD ACTIVA EN EL FESTIVAL DE PRIMAVERA

El Club Leo de Trujillo reafirma con esta designación su compromiso con la formación de líderes jóvenes y su activa participación en espacios de impacto cultural y comunitario como el Festival de Primavera, que anualmente congrega a miles de personas y promueve la identidad trujillana. Banelly Coronel, a través de su rol como Reina Juvenil, impulsará la participación de la juventud en las actividades programadas, llevando un mensaje de esperanza, unión y servicio durante toda la celebración.

Valeria I: “Estoy inmensamente feliz de representar a mi querido Trujillo”

Autor: Renato Paredes

La soberana del 73° Festival Internacional de Primavera comparte su emoción, expectativas y visión sobre una de las celebraciones más queridas del país.

Desde el 21 hasta el 28 de septiembre, Trujillo vive una nueva edición del Festival Internacional de Primavera, una fiesta emblemática que combina color, cultura, tradición y solidaridad. Este año, la celebración llega con grandes novedades, entre ellas, la incorporación por primera vez de un pasacalle oficial. Valeria Maza Escobal, elegida como Reina del Festival, será la imagen principal de esta gran fiesta organizada por el Club de Leones de Trujillo. En una entrevista exclusiva para Revista Vea, Valeria nos cuenta cómo recibió la noticia, qué significa este festival para ella y qué mensaje quiere transmitir como representante de la primavera trujillana.

“MUY FELIZ DE PODER REPRESENTAR A MI TRUJILLO”

¿Cómo te sentiste cuando te dieron la noticia?

Me sentí inmensamente emocionada y bendecida. Fue una gran sorpresa, sobre todo porque el reinado no es una competencia, sino una elección basada en la amistad y el espíritu del festival. Me llena de alegría tener la oportunidad de representar a mi Trujillo.

¿Habías imaginado alguna vez ser reina del festival?

La verdad, no. Todos los años veía el festival desde casa o asistía con mis padres, pero nunca imaginé que algún día estaría en el centro de esta maravillosa celebración.



Valeria I, dulce y radiante representante de la belleza trujillana, reina del Festival Internacional de la Primavera.

¿Es tu primera experiencia como reina?

Sí, es la primera vez. Nunca antes había sido reina de ningún evento, y mucho menos de algo tan importante y con tanta historia como este festival.

¿Tienes recuerdos especiales de tus primeras experiencias como espectadora?

Sí, muchos. Siempre veía las transmisiones por televisión y en algunas ocasiones asistía con mis papás. Pero vivirlo desde adentro es una experiencia completamente distinta, muy especial. Lo estoy disfrutando muchísimo.

“EL FESTIVAL TIENE UN FIN MUY NOBLE: LA SOLIDARIDAD”

¿Qué es lo que más te gusta del Festival de Primavera?

Me encanta que, más allá del

color y la alegría, el festival tiene un propósito solidario muy importante. Visitamos hogares de niñas, albergues para adultos mayores y todas las actividades tienen como fin ayudar a quienes más lo necesitan. Eso me parece hermoso y muy significativo.

¿Cuál ha sido tu momento favorito hasta ahora?

Lo que más me emociona es conocer y compartir con las reinas internacionales y las waripolas. Es una oportunidad para mostrar que el Perú es mucho más que Machu Picchu. Tenemos una ciudad como Trujillo, con Chan Chan, el arte, la historia... y a través del festival podemos compartir todo eso con el mundo.

¿Qué expectativas tienes para esta edición?

¡Son muy altas! Sé que el Club de



Hermosa soberana de la Primavera, engalana con su gracia y alegría esta tradicional fiesta llena de color y esperanza.



Radiente y feliz, la bella reina posa junto a sus amados padres, Timoteo Maza y Verónica Escobar, en un momento lleno de emoción familiar.

Leones se esfuerza cada año por superar la edición anterior, y estoy segura de que este año no será la excepción. Todo se está preparando con mucha dedicación.

“COMBINO MI ROL COMO REINA CON MI VOCACIÓN EMPRESARIAL”

¿En qué estás enfocada actualmente fuera del festival?

Estoy trabajando en la parte administrativa del negocio familiar, y también estudiando Ingeniería Empresarial, una carrera que me ha dado herramientas valiosas para entender cómo gestionar y hacer crecer una empresa.

Tu mensaje final para Trujillo y los visitantes del festival

Quiero invitar a todos, trujillanos y visitantes, a que se unan a esta gran celebración. Todo lo estamos preparando con muchísimo cariño. Será una semana llena de alegría, color, cultura y, sobre todo, unión. ¡Los espero en el corso y en todas las actividades del Festival de Primavera!

especial

Adriana Álvarez Vela, ungida como la soberana del Club de Leones Las Quintanas



La joven representante llevará con orgullo los valores de su club en uno de los eventos más emblemáticos de Trujillo.



El Club de Leones Las Quintanas, encabezado por su presidente Hans León, junto a su directiva y membresía, realizó la pedida oficial de su Reina para el 73° Festival Internacional de Primavera de Trujillo.

En un ambiente fraterno y lleno de entusiasmo, se formalizó la designación de la señorita Adriana Álvarez Vela como Reina del Club de Leones Las Quintanas, quien representará con elegancia y compromiso a su institución durante las diversas actividades del festival, que se desarrollará del 21 al 28 de septiembre en la ciudad de Trujillo.

UNA REINA CON CORAZÓN LEONÍSTICO

Adriana Álvarez es hija de los Hermanos Leones Guillermo Álvarez y Janeth Vela, y además es miembro del movimiento juvenil como Sobrina Leo, lo que refuerza aún más su cercanía con los valores de servicio y solidaridad que promueve Lions Clubs International.

“Nos sentimos honrados de que Adriana represente a nuestro club en este importante evento. Su vínculo con el leonismo y su calidad humana la convierten en una digna embajadora de Las Quintanas”, expresó el presidente Hans León.

PARTICIPACIÓN ACTIVA EN UN FESTIVAL CON HISTORIA

El Festival Internacional de Primavera, organizado por los Hermanos Leones del Club de Leones de Trujillo, es una de las celebraciones más tradicionales del norte del país, congregando a instituciones, artistas y ciudadanos en una semana de desfiles, alegría y unión comunitaria.

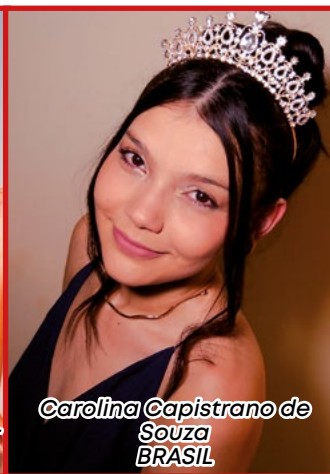
Con esta participación, el Club de Leones Las Quintanas reafirma su compromiso con las tradiciones de la ciudad y se suma, con orgullo, a esta gran fiesta primaveral a través de su Reina y delegación oficial. Lions Clubs International – Distrito H1 Perú. Leones de Corazón – Distrito Múltiple H – Perú y Club Leo Trujillo Las Quintanas – Distrito Leo H1 Perú



Agustina Antonia Herrera
Sanhuenza
CHILE



Hazel Sharon Holters Datzter
BOLIVIA



Carolina Capistrano de
Souza
BRASIL



Maria Paula Lizano
Rodríguez
COSTA RICA



Micaela Carmen Ruiz
ESTADOS UNIDOS



Aranza Corrales González
MEXICO



Zulysadai Fabiana Muñoz
PANAMA



Ingrid Ariane Aquino Enrique
PARAGUAY

Reinas del Mundo en Trujillo: El Encanto Internacional del 73° Festival de Primavera

Trujillo vuelve a convertirse en el corazón de la primavera latinoamericana con la llegada del 73° Festival Internacional de Primavera, una celebración que une tradición, cultura y alegría. Desde el 21, nuestra ciudad tiene abierta sus puertas al mundo y recibió a las Reinas Internacionales, embajadoras de belleza y fraternidad que vienen a representar con orgullo a sus países.

Este año, el Club de Leones de Trujillo dio la bienvenida a destacadas jóvenes provenientes de América Latina y Estados Unidos, quienes engalanan nuestras calles, desfiles y actividades protocolares con su presencia y carisma. Una semana mágica, llena de color, sonrisas y el espíritu de hermandad que caracteriza a esta fiesta trujillana. Como cada año, el Club de

Leones de Trujillo se enorgullece en presentar a las Reinas Internacionales, jóvenes embajadoras que representan con elegancia y orgullo a sus naciones en esta semana de fiesta, color y unión.

En esta edición 2025, han recibido a las distinguidas representantes de Estados Unidos, Brasil, Costa Rica, Bolivia, Ecuador, Chile, Paraguay, Panamá y México, quienes comparten con nosotros no solo su

belleza, sino también el espíritu de hermandad que caracteriza a esta festividad.

EMBAJADORAS DE CULTURA Y SERVICIO – REINAS INTERNACIONALES 2025

•Micaela Ruiz, Reina de Estados Unidos. Con un firme compromiso con el voluntariado juvenil y el empoderamiento de las nuevas generaciones, Micaela representa a su país como una voz



Fiorella Solange Gomez
Medina
ECUADOR

activa del servicio comunitario y la inclusión.

•Carolina Capristano de Souza, Reina de Brasil. Promotora del arte como herramienta de transformación social, Carolina inspira a su comunidad a través de proyectos culturales que fortalecen la identidad y el respeto por la diversidad.

•María Lizano, Reina de Costa Rica. Dedicada a la protección del medio ambiente y la educación ambiental, María lleva adelante iniciativas que fomentan el desarrollo sostenible y la conciencia ecológica en su país.

•Hazel Holters, Reina de Bolivia. Hazel es una joven comprometida con el desarrollo de espacios seguros para mujeres y niñas, promoviendo valores de igualdad, respeto y liderazgo femenino en su comunidad.

•Fiorella Gómez, Reina de Ecuador. Apasionada por la labor social, Fiorella lidera campañas solidarias enfocadas en la niñez y la salud, mostrando que la empatía y el compromiso pueden cambiar realidades.

•Agustina Herrera, Reina de Chile. Desde el sur del continente, Agustina impulsa programas de lectura y cultura para comunidades vulnerables, convencida de que el acceso al conocimiento es clave para el progreso.

•Ingrid Aquino, Reina de Paraguay. Ingrid destaca por su participación en proyectos de alfabetización y formación para jóvenes, demostrando que la educación es el camino más sólido hacia la equidad.

•Zulysadai Muñoz, Reina de Panamá.

Zulysadai trabaja activamente en iniciativas de apoyo social para adolescentes, promoviendo el bienestar emocional como parte fundamental del desarrollo social.

•Aranza Corrales, Reina de México. Aranza ha dedicado su energía a programas de asistencia para comunidades rurales, llevando ayuda, educación y esperanza a quienes más lo necesitan.

Ellas serán parte de los desfiles, visitas culturales y eventos protocolarios que llenarán de vida y color cada rincón de nuestra ciudad. ¡Trujillo las recibe con alegría, cariño y mucho orgullo!



El Gran Corso de Primavera 2025 llenará de color, música y magia las calles de Trujillo

Este domingo 28 de septiembre, Trujillo vivirá uno de los eventos más esperados del año: el Gran Corso de Primavera, un espectáculo que une tradición, belleza y alegría en una vibrante muestra cultural.

Organizado por el Club de Leones de Trujillo, bajo la conducción de su presidente, Mario Caro Infante, el Corso de Primavera, promete una jornada inolvidable. Los miles de visitantes peruanos y extranjeros, que llegan a nuestra ciudad, se instalan en el perímetro de la Av. España y Juan Pablo II para vivir la fiesta primaveral.

REINAS, BASTONERAS Y DANZAS QUE ENCIENDEN LA PRIMAVERA

El corso contará con la participación de reinas nacionales e internacionales, quienes recorrerán las calles en mención en carros alegóricos decorados con flores y creatividad, llevando color y elegancia a cada rincón del desfile. Igualmente, las empresas privadas y públicas, presentan su mejor diseño de carros alegóricos, para poder ganar los preciados premios: León de Oro, León de Plata, León Bronce y menciones honoríficas.

Una de las principales atracciones volverá hacer las reconocidas bastoneras norteamericanas, cuya precisión, destreza y espectaculares piruetas acrobáticas roban aplausos y el corazón del público trujillano. Su presencia añade un toque internacional y mágico que fascina año tras año.

También participarán bandas musicales, comparsas y agrupaciones de danzas

folclóricas, que llenarán de ritmo, identidad y alegría todo el recorrido.

RUTA DEL RECORRIDO

El Gran Corso de Primavera partirá desde la intersección de Vera Enríquez con Juan Pablo II y recorrerá las principales avenidas hasta llegar a su punto final en la Avenida América Sur. A lo largo de esta ruta, se espera la presencia de miles de ciudadanos que se ubicarán en los alrededores para no perderse ni un segundo del desfile.

UNA FIESTA QUE UNE A TRUJILLO

Este tradicional evento forma parte del 73° Festival Internacional de Primavera, y no solo representa una muestra cultural de gran envergadura, sino también una expresión de identidad, integración y orgullo para la ciudad.

Con la organización del Club de Leones de Trujillo, el Gran Corso también refleja un compromiso solidario, ya que muchas de sus actividades buscan generar impacto positivo en la comunidad.

¡TODOS ESTÁN INVITADOS!

El Club de Leones de Trujillo invita a toda la ciudadanía y visitantes a ser parte de este espectáculo único, que llena las calles de música, color y emoción.

¡Ven y vive la magia del Gran Corso de Primavera 2025!

Reinas, bastoneras, danzas y alegría te esperan este domingo 28 de septiembre. ¡No faltes!

Autor: Redaccion Revista VEA

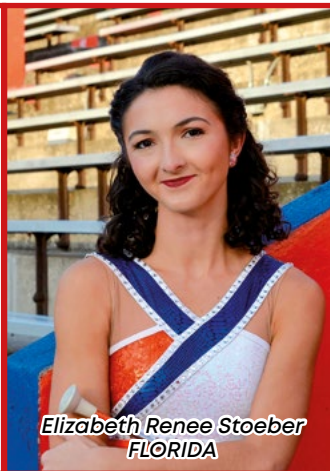
Magia en Movimiento: Bastoneras Norteamericanas Deslumbran en el Festival de Primavera

Autor: Redaccion Revista VEA

Trujillo viene celebrando, uno de los momentos más emocionantes del 73° Festival Internacional de Primavera con la notable participación de las extraordinarias bastoneras norteamericanas.



Madison Ruth Anderson
FLORIDA



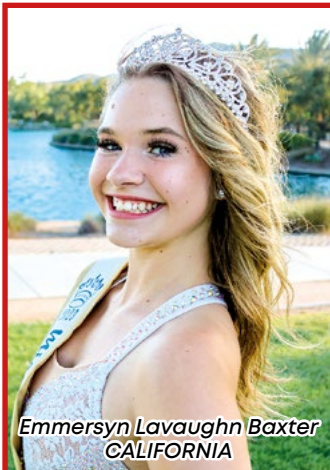
Elizabeth Renee Stoeber
FLORIDA



Kellen Ann Coke
TEXAS



Desiree Mae Dillie
WISCONSIN



Emmersyn Lavaughn Baxter
CALIFORNIA



Iris Marin Hatchett
MISSISSIPPI



Kyleigh Ann Jarvis
PENNSYLVANIA



Rylee Michelle Schlaud
MICHIGAN

Desde Estados Unidos, llegan diez jóvenes que combinan talento, disciplina y una energía contagiosa que transforma cada presentación en una verdadera obra de arte. Su presencia es símbolo de amistad, intercambio cultural y espíritu festivo.

Cada año, estas talentosas bastoneras se convierten en una de las mayores atracciones del festival, especialmente durante el Gran Corso de la Primavera, donde miles de peruanos y visitantes se congregan para aplaudir su impecable técnica, coordinación y carisma.

Con bastones en mano y corazones llenos de entusiasmo, estas jóvenes artistas deleitan con rutinas vibrantes, saltos impecables y un dominio



Michelle Anne Johnson
CALIFORNIA



Madelyn Rae Rutkowski
WISCONSIN

absoluto del ritmo. No solo desfilan, sino también cautivan, emocionan e inspiran.

Su participación no sería posible sin la dedicada labor de sus chaperonas, quienes las acompañan con compromiso y afecto, asegurando que cada detalle de su experiencia en Trujillo sea inolvidable.

Estas son las estrellas del ritmo que nos acompañan este año:

- Desiree Mae Dillie – Wisconsin
 - Emmersyn Lavaughn Baxter – California
 - Iris Marin Hatchett – Mississippi
 - Kellen Ann Coke – Texas
 - Kyleigh Ann Jarvis – Pennsylvania
 - Madelyn Rae Rutkowski – Wisconsin
 - Madison Ruth Anderson – Florida
 - Michelle Anne Johnson – California
 - Rylee Michelle Schlaud – Michigan
 - Elizabeth Renee Stoeber – Florida
- CHAPERONAS:**
- Kathy Harris – Pennsylvania
 - Wendell Carroll Turney – Maryland

Estas jóvenes no solo representan a su país con orgullo, sino que también reflejan los valores de dedicación, compañerismo y servicio. Son un verdadero ejemplo del espíritu juvenil que hace grande a este festival.

¡BIENVENIDAS, BASTONERAS!

Trujillo vibra con su presencia, y las recibe con el alma llena de alegría y gratitud.



Reconocidas diseñadoras de prestigio, junto al presidente Mario Caro, presentes en el Desfile de Modas del Club de Leones, evento benéfico cuya finalidad es recaudar fondos para obras sociales.

Glamour con propósito: Desfile de Modas ilumina el Festival de las Flores

Una noche de moda, arte y solidaridad espera a Trujillo este **jueves 25 de septiembre con el Desfile de Modas Primavera 2025, evento benéfico organizado por el Club de Leones de Trujillo como parte del 73° Festival Internacional de Primavera.** Este desfile no solo celebra el talento nacional en la alta costura, sino que tiene una meta clara: servir a quienes más lo necesitan.

Trujillo se alista para vivir una velada de elegancia y compromiso social, donde la moda se convierte en una herramienta de transformación y esperanza. Será el **jueves 25 de septiembre**, con el esperado **Desfile de Modas Primavera 2025**, organizado por el Club de Leones de Trujillo como parte del **73° Festival Internacional de Primavera**. El evento contará con la participación de reconocidos diseñadores nacionales, la conducción de la talentosa actriz y cantante **Rossana Fernández-Maldonado**, y la presencia estelar de **Flavia López**, actual Miss Grand Perú, quienes prometen regalar una velada inolvidable.

MODA CON CAUSA: TALENTO, COLOR Y CORAZÓN

En conferencia de prensa, el presidente del Club de Leones, **Mario Caro Infante**, presentó oficialmente esta gala solidaria, acompañado del equipo organizador. Sobre la pasarela brillarán las propuestas de tres destacadas diseñadoras nacionales:

- **Rossana Torres de Galloso**, con la experiencia que la caracteriza, presentará una impactante colección de vestidos de novia en homenaje a su madre, pilar fundamental en su amplia trayectoria.
- **Silvia Galloso**, con su colección Primavera-Verano 2026, apuesta por

colores brillantes y estampados florales tropicales inspirados en el Caribe, ofreciendo lo mejor de la moda casual.

• **Natali Ruiz**, diseñadora de moda infantil, sorprenderá con una colección moderna y alegre para niños y niñas que promete encantar al público.

DATOS CLAVE DEL EVENTO

El Desfile de Modas, se realizará hoy **jueves 25 de septiembre**, a las **7:00 p.m.** en la **Hacienda Meléndez** cuya entrada tendrá un costo de solo **S/. 50.00**. Las entradas están disponibles en: **Club de Leones (Estete 411)** o al **947 424 254**.

UNA NOCHE PARA DISFRUTAR Y AYUDAR

Más que un desfile, será una celebración del arte, la moda y la solidaridad. Lo recaudado se destinará a la reconstrucción de los ambientes de salud del Club de Leones, donde se brinda atención gratuita a personas en situación de vulnerabilidad.

UNA INVITACIÓN ABIERTA A TODA LA COMUNIDAD

El Club de Leones de Trujillo invita a toda la ciudadanía a ser parte de esta noche especial, donde la moda se convierte en un puente para ayudar. Únete a esta jornada de proyección social, cuyo único objetivo es servir a la comunidad y transformar vidas a través de la solidaridad.

¡Te esperamos para compartir juntos una noche de esperanza, belleza y generosidad!

Autor: Redaccion Revista VEA



Trujillo dio la bienvenida a la primavera con alegría y tradición

Con la llegada de las nueve reinas internacionales y las emblemáticas bastoneras norteamericanas, se encendieron los ánimos festivos de la ciudad, marcando el inicio de la Fiesta Nacional de la Primavera y del 73° Festival Internacional de Primavera en Trujillo. A continuación imágenes del exitoso pasacalle, aplaudido por los trujillanos y turistas.



La ciudad comenzó a vestirse de color y entusiasmo, recibiendo a las delegaciones extranjeras que se suman a esta celebración llena de historia, cultura y fraternidad. Las jóvenes soberanas, procedentes de diversos países, junto a las bastoneras estadounidenses, llegaron en medio del cariño de la ciudadanía y el reconocimiento del Club de Leones de Trujillo, entidad organizadora del festival. El tradicional Pasacalle Primaveral,

realizado este domingo 21 de septiembre, fue el punto de partida oficial del festival, que celebra la belleza, la juventud y el espíritu de unión. El desfile comenzó a las 6:30 p.m. en la sede del Club de Leones, recorrió el jirón Pizarro y culminó en la Plaza de Armas, donde miles de trujillanos y visitantes disfrutaron de coloridas presentaciones artísticas. Como cierre de la jornada, se llevó a cabo una animada verbenam musical en la Plaza Mayor, donde la alegría primaveral se vivió a plenitud. El Club de Leones de Trujillo

destacó que esta gran fiesta nacional continuará durante toda la semana, culminando el domingo 28 de septiembre con el esperado Corso Primaveral y Desfile de Carros Alegóricos, evento central que reúne a miles de familias trujillanas y visitantes en una de las celebraciones más emblemáticas del país.

El Ojo Fiscalizador

Seis actos de una crisis

Inauguramos esta columna con un compromiso claro: fiscalizar el poder, decir la verdad y sostenerla con evidencias. Porque en tiempos de crisis, el silencio también es cómplice.

ACTO I: LA CAÍDA DE DELIA ESPINOZA



La Junta Nacional de Justicia destituyó a Delia Espinoza como fiscal de la Nación, una decisión que ha generado más preguntas que respuestas. Espinoza denunció presiones políticas y anunció que presentará una acción de amparo para anular la resolución. Asegura que se busca neutralizar investigaciones sensibles, y no descarta acudir a instancias internacionales para defender la autonomía del Ministerio Público. El clima institucional se sigue enrareciendo.

ACTO II: LA CALLE NO OLVIDA



Lima, Arequipa, Cusco, Huancayo y otras ciudades fueron escenario de marchas contra el gobierno y el Congreso. A más de un año del estallido social, el rechazo ciudadano no ha cedido. La demanda de elecciones anticipadas y justicia para las víctimas de la represión sigue viva, aunque silenciada en los medios.

ACTO III: HUEVAZO A LA VIEJA POLÍTICA



En Huánuco, el gobernador César Acuña fue recibido con gritos, silbidos y un huevo que le impactó mientras hacía campaña sin haber pedido licencia. Su presencia en mítines fue interpretada como un adelanto de su intento presidencial. La ciudadanía respondió con una mezcla de indignación y hastío.

ACTO IV: EL GOLPE CONTRA FUERZA POPULAR

Antes de ser destituida, Delia Espinoza dejó una bomba: una denuncia contra Fuerza Popular por presuntas irregularidades en su financiamiento. El caso podría

poner en riesgo su participación electoral. Para algunos, fue una acción legítima frente a un partido con cuentas pendientes; para otros, un intento de usar la Fiscalía como arma política.



ACTO V: BOLUARTE EN WASHINGTON, PERÚ EN LLAMAS

Mientras el país atraviesa múltiples crisis, la presidenta Dina Boluarte viajó a EE.UU. para participar en foros internacionales, intentando mostrarse como una figura de estabilidad. Sin embargo, en casa, su imagen es otra: cuestionada, aislada, y con escaso respaldo popular. El contraste entre el discurso exterior y la realidad interna es cada vez más evidente.



ACTO VI: JUSTICIA A PIE DESDE PATAZ

El alcalde del distrito de Patatz, Aldo Carlos Mariños caminó hasta Lima exigiendo justicia por los asesinatos y la violencia vinculada a la minería ilegal que azota su región. Su travesía simboliza el abandono de las zonas más vulnerables del país, donde el Estado ha cedido el control al crimen organizado. Nadie en Palacio lo recibió.



EPÍLOGO (IMPLÍCITO): La crisis no tiene fin, solo más actos por venir.

POLÍTICA



Autor: Lorenzo Lima

Congresista Víctor Flores exige priorizar continuidad del proyecto de quebradas en La Libertad

El presidente de la Comisión de Economía del Congreso, Víctor Flores Ruiz, solicitó al jefe de la Autoridad Nacional de Infraestructura (ANIN), Hernán Yaipén Aréstegui, priorizar la continuidad del proyecto de las quebradas San Idelfonso y San Carlos en La Libertad, así como adoptar medidas de contingencia. Durante una sesión en el Palacio Legislativo, donde Yaipén expuso el estado de los proyectos de infraestructura a nivel nacional, Flores Ruiz expresó su preocupación por los retrasos, la falta de recursos y los riesgos de paralización de obras. También consultó sobre el presupuesto proyectado para 2026 y si este contempla el pago de deudas pendientes.

AVANCE DEL PROYECTO

El proyecto, ejecutado por ANIN y el consorcio Besalco-Stracon bajo un acuerdo G2G con el Reino Unido, tiene un avance del 72 % a junio de 2025. Busca proteger a más de 750 mil habitantes de Trujillo ante desbordes y huaicos, especialmente por el Fenómeno El Niño.

Ya se han construido un túnel de trasvase y 61 diques transversales. Aunque la obra aún no concluye, ya brinda un nivel inicial de protección. Medidas de contingencia

- Monitoreo constante por parte del equipo técnico de ANIN.
- Refuerzo de estructuras para controlar el caudal del río Moche.
- Limpieza de cauces, con apoyo de alcaldes, para evitar obstrucciones.

- Coordinación interinstitucional entre la PCM y el Gobierno Regional para asegurar la continuidad de las acciones preventivas.

El proyecto no solo busca mitigar riesgos naturales, sino también evitar pérdidas económicas superiores a los 540 millones de dólares.

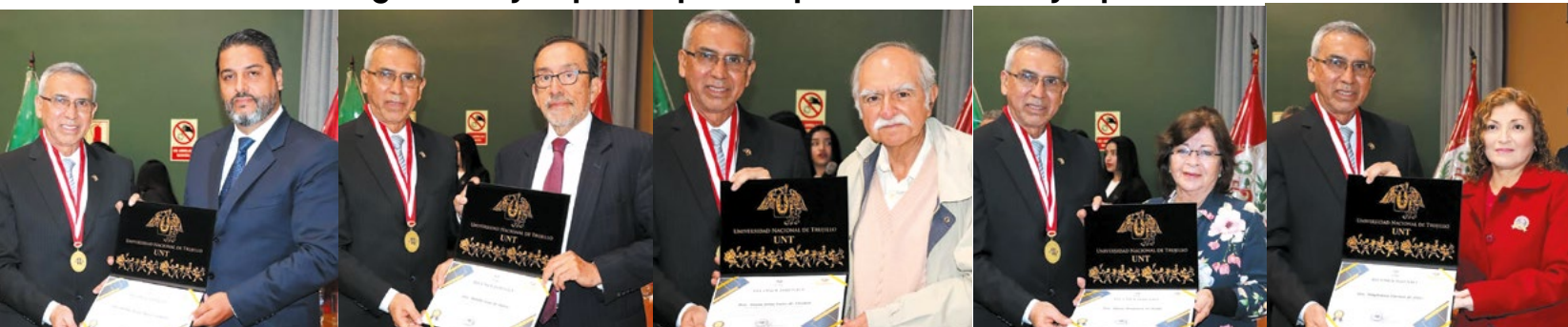
HOMENAJE

El rector de la UNT, Dr. Hermes Sifuentes, junto a la organizadora Victoria Mendoza, decano de la Facultad de Derecho, Miguel Rodríguez Alván, autoridades y familiares de las homenajeadas, tras la develación de la placa en honor a las mujeres abogadas sufragistas de La Libertad.



70 años de voto femenino en el Perú: UNT rinde homenaje a las abogadas que abrieron camino

Desde La Libertad, se destaca el legado de las primeras juristas que lucharon por la igualdad y la participación política de la mujer peruana.



Con profundo orgullo, los familiares de las sufragistas homenajeadas póstumamente, recibieron las distinciones que honran su valiente legado y lucha por la justicia y la igualdad de las mujeres

El 7 de septiembre de 1955, durante el gobierno del presidente Manuel Odría, se promulgó la Ley N° 12391, que modificó la Constitución Política del Perú de 1933. Esta histórica norma reconoció por primera vez el derecho al voto a las mujeres peruanas mayores de edad casadas, y a las solteras mayores de 21 años que supieran leer. Un logro que fue el fruto de una larga lucha impulsada por mujeres valientes, muchas de ellas vinculadas a la región La Libertad y a la Universidad Nacional de Trujillo. La Facultad de Derecho de la Universidad Nacional de Trujillo, rindió un merecido homenaje a sus extraordinarias ex alumnas, abogadas sufragistas cuyas trayectorias reflejan el coraje, la determinación y el compromiso con la justicia y la igualdad. La comisión de Homenaje estuvo presidida por la doctora Victoria Mendoza Otiniano, la que logró reunir a los descendientes y familiares de las abogadas homenajeadas que llegaron desde diversas ciudades del Perú y el extranjero. El rector Hermes Sifuentes Inostroza, hizo entrega de un Reconocimiento póstumo a los familiares.

Se develó una placa recordatoria en el pabellón de Derecho que perenniza la labor de las abogadas sufragistas.

Por la tarde se llevó a cabo un exitoso Panel Fórum 70 años del Sufragio Femenino que contó con la participación de reconocidas lideresas de la localidad, como son la Dras. Elizabeth Rafael, Victoria Mendoza; Janeth Mostacero; Dina Yépez, Kathya Hoyos, Sina Santa María, Laly Machado, Edith Carranza, Eliana Pérez, María Alejandra Guerra y Camila Rodríguez

ABOGADAS SUFRAGISTAS DE LA LIBERTAD

MARIA JULIA LUNA DE CIUDAD

Fue secretaria de la Asociación de Abogadas Trujillanas que impulsó el envío de un memorial al Presidente Manuel Odría solicitando modificar los artículos 84 y 86 de la Constitución Política de 1933 y se concediera el derecho al sufragio femenino. Perteneció a la Agrupación Escritoras Norteñas y en su libro "Reflexiones íntimas, anhelos-reconocimiento" dedica sus líneas a las mujeres de la región La Libertad a fin de que tengan conocimiento de la forma como las

mujeres de Trujillo contribuyeron en la conquista del voto y derecho de ciudadanía.

AMABLE LEÓN DE FLORES

Fue la primera mujer en inscribirse para votar en Trujillo en 1955 y postuló al congreso ese mismo año. Su participación fue un acto de valentía y visión, en un contexto donde muchas mujeres aún dudaban de su lugar en la política. Ella no solo creyó en ese derecho: lo ejerció, lo defendió y lo encarnó. Fundó el colegio Liceo Trujillo e incluso lo donó al Estado para garantizar el acceso gratuito a la educación y mejorar las condiciones salariales para los docentes.

ROSA ESTRADA ALVA

Fue la primera mujer en formar parte del Centro Federado Universitario como secretaria de economía. También formó parte de la Asociación de Abogadas Trujillanas, contribuyendo en la reforma constitucional para que las mujeres peruanas sean consideradas ciudadanas a través del sagrado derecho de elegir y ser elegidas en cargos públicos. Fue primera senadora elegida por el departamento de La Libertad

durante 1980 y 1985, tiempo en el que tuvo la autoría de la ley que permitió a las mujeres peruanas ingresar a la carrera judicial como jueces

SARA LLOSA LÓPEZ LAVALLE

Primera mujer abogada graduada en la Universidad Nacional de Trujillo. En una época adversa para las mujeres profesionales, Sara Llosa abrió puertas y sentó precedentes. Fue una de las fundadoras y delegada de la Asociación de Abogadas Trujillanas, desde donde trabajó activamente por la conquista del voto femenino.

MARÍA MONTALVA DE HOYLE

Artista polifacética —poetisa, soprano y actriz— que también brilló en el servicio público. Fue jueza de menores, presidenta de la Beneficencia Pública, directora de trabajo, presidenta de Acción Católica y del Club de Soroptimistas. Su versatilidad e impacto cultural la convierten en un símbolo de la mujer trujillana empoderada.

BERTHA SANTA MARÍA CALDERÓN

Destacada abogada y referente del Colegio de Abogados de La Libertad, donde integró juntas directivas durante más de una década. Se desempeñó como fiscal y juez suplente, y lideró la Juventud Femenina de Acción Católica, impulsando la formación y participación social de mujeres jóvenes en la vida pública.

MAGDALENA CARRIÓN DE PÉREZ

Ejemplo de vocación educativa, fundó el Colegio Nacional de Mujeres María Negrón Ugarte y dirigió el histórico Liceo Trujillo, al que elevó a la categoría de Gran Unidad Escolar. Su labor educativa fue inseparable de su lucha por la equidad de género y el acceso igualitario a la enseñanza.

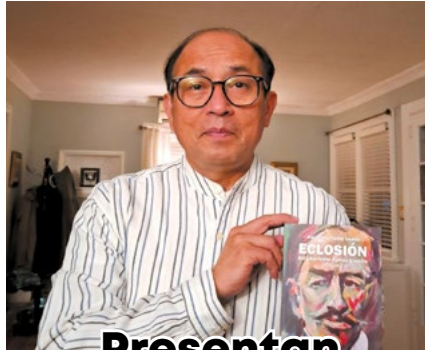
HILDA PEREDA ALARCO, AURORA BAZÁN DE CORREA Y DELIA ZEGARRA DE DI MARCO

Aunque menos visibilizadas en los documentos oficiales, estas tres mujeres jugaron un rol fundamental en la movilización por el voto femenino en Trujillo. Su compromiso es hoy reconocido gracias al testimonio vivo de sus familias, que preservan su memoria como ejemplo de lucha y dignidad.

UN LEGADO QUE SIGUE LATIENDO

Gracias al testimonio de sus familias, este homenaje permitió reconstruir una memoria colectiva muchas veces silenciada. Ellas nos enseñaron que las verdaderas revoluciones comienzan en la mente y el corazón. Que la fuerza no reside en la imposición, sino en la convicción. Que ser mujer nunca fue una limitación, sino una fuente de poder transformador.

Hoy, su legado sigue vivo en cada joven que alza la voz, en cada estudiante que ocupa un aula, en cada mujer que lidera con ética, firmeza y propósito. Setenta años después, su lucha continúa siendo inspiración y su memoria, un llamado a no dar un paso atrás.



Presentan libro “Eclósión del Libertador Ramón Castilla”

Lima fue escenario de la presentación del libro “Eclósión del Libertador Ramón Castilla” del escritor Alejandro Loarte Arteaga.

En el marco del 228° aniversario del nacimiento del Gran Mariscal Ramón Castilla, el escritor Alejandro Freddy Loarte Arteaga presentó en Lima su obra “Eclósión del Libertador Ramón Castilla (1810-1822)”, novela histórica que rescata los años juveniles del prócer y su despertar patriótico. La ceremonia se realizó en la Casa Museo Castilla, con la participación de historiadores, escritores, autoridades militares y público en general. Fue organizado por el Instituto Libertador Ramón Castilla, presidido por el general de brigada EP Herrmann Hamann Carrillo. Durante la presentación intervinieron el general de brigada EP José Sosa Dulanto, el general EP Juan Urbano Revilla, y los comentaristas Susana Aldana Ruvera, Jorge Luis Paredes Távara y Víctor Andrade Valverde, quienes destacaron el valor histórico-literario de la obra.

Alejandro Loarte, egresado del Colegio Militar Ramón Castilla de Trujillo y residente en Nueva York, declaró que su novela explora la adolescencia y primera juventud de Castilla, destacando su evolución ideológica, identidad y compromiso con la causa independentista.

El autor —sociólogo por la PUCP y magister en Política Internacional por The New School (EE.UU.)— también es conocido por sus obras “Alichó” y “La rebelión de las vacas”.

UN LIBRO CON MIRADA DE FUTURO

“Eclósión del Libertador Ramón Castilla” no solo retrata al joven Castilla como soldado en formación, sino como el germen del reformista que más tarde aboliría la esclavitud, eliminaría el tributo indígena, modernizaría el Estado y consolidaría la República.

La obra transmite el mensaje de que los grandes líderes se forjan en la adversidad, y que el liderazgo visionario, comprometido con la justicia, la inclusión y la soberanía, es clave para la construcción de un país moderno y equitativo.

En esta publicación, Loarte invita a mirar la historia como base para el futuro del Perú, recordando que Castilla fue no solo un militar, sino un constructor de nación.

NACIONAL



Autor: Lorenzo Lima

Exploración de hidrocarburos en Cuenca Trujillo impulsa futuro energético y desarrollo

La exploración y futura explotación de hidrocarburos en la Cuenca Trujillo, frente a las costas de La Libertad y Lambayeque, marcarán un hito para el crecimiento económico del norte del país, afirmó la presidenta Dina Boluarte, el pasado 17 de septiembre durante la firma de la modificación de contratos de los lotes Z-61, Z-62 y Z-63.

El acuerdo, suscrito con Anadarko Petroleum, permite la incorporación de la petrolera estadounidense Chevron (con 35 % de participación) y Westlawn (30 %), fortaleciendo la inversión extranjera en el Perú.

“Este acto expresa nuestra decisión soberana de apostar por la independencia energética y el bienestar de millones de peruanos”, afirmó Boluarte en Palacio de Gobierno.

Destacó que la llegada de Chevron, la tercera petrolera privada más grande del mundo, envía un mensaje de confianza y estabilidad al mercado internacional.

El proyecto en la Cuenca Trujillo podría convertirse en un punto de inflexión para el país. Estudios sísmicos 3D han arrojado indicios positivos, y ya se inició la perforación en el lote Z-62 con barcos especializados. Se estima un potencial de 3 a 4 millones de barriles de petróleo y gas.

“El Perú vuelve al centro de la atención global, no por crisis, sino por inversiones que traen empleo, desarrollo y futuro”, subrayó la mandataria.

Acompañaron el acto los altos ejecutivos de las empresas participantes, así como el ministro de Energía y Minas, Jorge Montero, y el presidente de Perúpetro, Pedro Chira.

Boluarte concluyó reafirmando su compromiso con el cierre de brechas y la consolidación de un crecimiento sostenido para las próximas décadas.

Empresarios de todo el país se reunirán en el 36° Encuentro Empresarial del Norte

Autor: Redaccion Revista VEA

El evento convocará a líderes empresariales para analizar los principales desafíos del Perú en un escenario marcado por la desconfianza institucional y la proximidad de nuevas elecciones.



Directivos de la Cámara de Comercio, liderados por su presidente Fernando Guerra, presentan el afiche oficial del Encuentro de Gerentes Empresariales.

construir propuestas que impulsen el desarrollo económico y social del Perú”, sostuvo Vilchez.

EMPRESAS COMPROMETIDAS CON EL DESARROLLO DEL NORTE

La organización de este evento no sería posible sin el compromiso de empresas líderes que apuestan por el progreso de la región. Desde su



El presidente Fernando Guerra augura desde ya el mayor de los éxitos al Encuentro de Gerentes Empresariales, destacando su relevancia para el desarrollo del sector.

CRUCIAL

Durante la presentación oficial, el presidente de la CCLL, Fernando Guerra Fernández, destacó que esta edición representa una oportunidad histórica para reflexionar sobre los grandes desafíos que enfrenta el país, especialmente en un contexto marcado por la proximidad de las Elecciones Generales, Regionales y Municipales del próximo año.

“Queremos poner en la agenda nacional la urgencia de contar con un liderazgo transparente, íntegro y creíble, que devuelva la confianza a los ciudadanos y a los inversionistas. Solo así construiremos un Perú más competitivo y sostenible”, subrayó el líder empresarial.

ALIADOS ESTRATÉGICOS Y PONENTES DE PRIMER NIVEL

Esta edición contará con el respaldo técnico de dos reconocidas instituciones: Videnza Instituto y el Instituto Peruano de Economía (IPE), quienes contribuirán al contenido académico del evento. En esa línea, Carlos Vilchez, presidente de la Comisión de Eventos de la CCLL, aseguró que el nivel de los ponentes —nacionales e internacionales— superará las expectativas de años anteriores.

“Esperamos una amplia participación de empresarios, ejecutivos, jóvenes emprendedores, líderes de innovación, autoridades regionales y locales, así como medios de comunicación y líderes de opinión de todo el país. Este es un espacio de diálogo abierto, donde todos están llamados a



Este importante certamen está dirigido a líderes empresariales comprometidos con la innovación, el crecimiento y la gestión estratégica.

lanzamiento, el EEN 2025 ya cuenta con importantes auspiciadores:

Categoría Élite: Banco de Crédito del Perú (BCP) y Lenovo. Categoría Diamante: Cartavio - Casa Grande, Hardtech y Ultrasegur. Categoría Platino: Grand Security Services. Categoría Oro: Caja Trujillo, Minera Boro Misquichilca, GARC, Megan Soluciones Integrales EIRL y la Universidad Tecnológica del Perú (UTP)

La invitación sigue abierta para que más marcas se sumen a este espacio, que representa una de las principales vitrinas del ecosistema empresarial del norte del país.

PARTICIPA DEL EVENTO

Los interesados en asistir ya pueden adquirir sus entradas a través del sitio web oficial www.een.pe, o comunicándose por llamada o WhatsApp al 987 497 143, o escribiendo al correo electrónico areyes@camaralalibertad.org.pe.

La Cámara de Comercio de La Libertad (CCLL) y la Confederación Nacional de Instituciones Empresariales Privadas (CONFIEP) anunciaron oficialmente el 36° Encuentro Empresarial del Norte (EEN), el evento empresarial más relevante de la macrorregión norte. Esta nueva edición se desarrollará los días 15, 16 y 17 de octubre en el Fundo Sánchez Córdova, ubicado en la urbanización El Golf, en Trujillo, bajo el lema: “El Perú exige liderazgo transparente y recuperar la confianza”.

UNA CITA CLAVE EN UN MOMENTO



Congreso aprueba retiro de AFP y elimina aportes para independientes

Con 116 votos a favor, el Congreso aprobó este retiro 4 UIT (S/21,400) de los fondos de las AFP.

La medida, impulsada por la Comisión de Economía que preside el congresista Víctor Flores, también elimina la obligatoriedad de aportes previsionales para trabajadores independientes.

PUNTOS CLAVE DE LA LEY:

•Monto de retiro: Hasta 4 UIT (S/21,400), solicitables en un plazo de 90 días.

•Desembolso: En armadas de 1 UIT cada 30 días.

Aportes voluntarios: Se deroga la obligación de los independientes a aportar al Sistema Privado de Pensiones (SPP). Acceso al 95,5 % de fondos al jubilarse: Queda restituido, sin importar la edad del afiliado al momento de entrada en vigencia de la ley. Fondos intangibles: Salvo en casos de deudas alimentarias (hasta un 30 %).

DEBATE Y RESPALDO POLÍTICO

Durante más de dos horas de debate, congresistas de diversas bancadas señalaron que la norma responde a un contexto de crisis económica, inflación y demanda ciudadana por acceder a sus propios fondos.

El presidente de la Comisión de Economía, Víctor Flores, destacó que esta medida permitirá alivio económico inmediato para miles de peruanos. A su vez, la presidenta Dina Boluarte expresó públicamente su respaldo:

"El dinero de los trabajadores es suyo. Nuestro gobierno apoya esta medida".

VOCES DEL PLENO

•Paul Gutiérrez (SP): "Este no es un capricho, es un derecho. La ciudadanía exige acceder a lo que le pertenece".

•Guido Bellido (PP): "El sistema opera de forma criminal. Debemos pensar en un nuevo modelo previsional".

•Ruth Luque (BD): "La ley 32123 debe derogarse, no maquillarse con parches".

Arturo Alegría (FP): "El sistema de AFP ha fallado en convencer a la población. El Congreso debe legislar con responsabilidad".

LO QUE VIENE

El texto será enviado al Ejecutivo para su promulgación.



¿Zona franca en La Libertad?

La Comisión de Producción del Congreso dio luz verde a una iniciativa legislativa que declara a la región La Libertad como zona franca industrial.

La Comisión de Producción del Congreso de Perú aprobó por unanimidad el texto del Proyecto de Ley N.º 9829, que declara de interés nacional la creación de la Zona Franca Industrial y Comercial de La Libertad (ZOFRALIBERTAD). Esta iniciativa busca atraer inversiones, impulsar la competitividad regional, fomentar la producción y aumentar las exportaciones en dicha región.

El proyecto tiene como objetivo promover el desarrollo socioeconómico de La Libertad mediante la implementación de una zona franca que ofrezca condiciones favorables para el crecimiento industrial y comercial.

BENEFICIOS ESPERADOS:

ZOFRA LA LIBERTAD, ofrecerá ventajas competitivas y beneficios que posicionarán a la región como un polo atractivo para la inversión. Se espera que esta zona impulse significativamente la actividad industrial, comercial y exportadora. El presidente de la Comisión de Producción, Raúl Huamán Coronado (FP), destacó que esta iniciativa está orientada a fomentar actividades productivas, comerciales, industriales y agroindustriales, con el fin de contribuir al desarrollo sostenible del norte del país mediante la promoción de la inversión y el desarrollo tecnológico.

El artículo único de la propuesta legislativa declara de interés nacional la creación de la Zona Franca Industrial y Comercial para La Libertad. Esta medida busca llamar la atención del Poder Ejecutivo para que implemente una herramienta estratégica que dinamice la economía regional y nacional.

Amenaza a la libertad de prensa.

Proyecto de ley busca penalizar a periodistas por investigaciones.

El congresista José Luis Elías Ávalos (Podemos Perú), exfujimorista, ha presentado un proyecto de ley que plantea sancionar a periodistas y medios de comunicación que publiquen mensajes privados; como chats, correos o audios vinculados a investigaciones judiciales en curso.

El proyecto ha sido derivado a la Comisión de Justicia. Diversas organizaciones de prensa y especialistas en libertad de expresión advierten que se trata de un intento de censura encubierta, que podría debilitar seriamente el rol fiscalizador de los medios.

¿Qué propone con el proyecto?

Prohíbe la difusión de comunicaciones privadas relacionadas a procesos en investigación. Exige autorización judicial para su publicación. Considera sanciones penales a quienes incumplan la norma.

El congresista Elías argumenta que la difusión de estos contenidos vulnera derechos fundamentales y obstaculiza el trabajo de las autoridades. Sin embargo, en la práctica, este tipo de normas abriría la puerta a restringir el acceso a información de alto interés público, especialmente en casos de corrupción.

RIESGOS Y ADVERTENCIAS

Expertos en derecho constitucional y organizaciones como el Instituto Prensa y Sociedad (IPYS) y el Instituto de Defensa Legal (IDL) han advertido que esta propuesta podría: Criminalizar la labor de la prensa, limitar el derecho de la ciudadanía a estar informada sobre la conducta de sus autoridades y convertir en un mecanismo de amedrentamiento judicial contra periodistas independientes.

LEYES QUE BUSCAN SILENCIAR

Para muchos analistas, estas propuestas responden a una lógica de reacción política frente a revelaciones periodísticas incómodas. Los objetivos serían claros: Desincentivar la investigación periodística mediante procesos largos y costosos. Restringir el escrutinio público sobre funcionarios y autoridades. Controlar la narrativa en un país donde la corrupción sigue siendo un problema estructural.

PROTEGER LA DEMOCRACIA

La libertad de prensa no es un privilegio de los medios, sino un pilar de la democracia. Su debilitamiento implica menos transparencia, menos rendición de cuentas y más impunidad, por lo tanto exigen su archivamiento.



VIAJERO ANTES QUE TURISTA

Autor: Iván La Riva Vegazzo

VISITANDO Y REDESCUBRIENDO EL CENTRO HISTÓRICO DE LIMA

Por motivos profesionales llegué a Lima y aterricé en su nuevo aeropuerto: amplio, moderno, pero con una arquitectura fría, como el clima que me recibió.

Razones profesionales me llevaron a Lima. Arribé a su nuevo aeropuerto. Es grande, muy grande. Su estructura y diseño son bastante fríos, como el actual clima limeño. Sólo se puede salir de él en vehículos pues está bastante alejado de las

los elementos históricos con las tendencias modernas, destacando el elegante estilo Art Nouveau. Todas se levantan sobre los cimientos coloniales de la Ciudad de los Reyes.

Pasando la iglesia de San Marcelo, expresión máxima del barroco limeño, llegamos a la casa de



vías que lo conectan con Lima y el Callao.

Por la naturaleza de mis gestiones me hospedé en el siempre interesante Centro Histórico. Con mis compañeras de viaje, Paula y Esther, aprovechamos los momentos libres para recorrer sus calles apreciando las antiguas edificaciones, plazas y templos. Visitas muy gratas, por cierto.

La primera casona que nos recibió fue la "Casa de las Divorciadas", sede de la Sociedad de Beneficencia de Lima Metropolitana. Fundada a principios del siglo XVII para recibir y cuidar a mujeres pobres, madres solteras o viudas. Hoy es una casona muy sobria y elegante acorde con el paisaje urbano. Sus principales atractivos son, la escultura de mármol de Carrara, "La Caridad", réplica anónima de la obra de Lorenzo Bartolini y la escalera de hierro, en forma de espiral, diseñada por Gustave Eiffel, responsable de la Torre en París.

Las casonas del centro de Lima nos transportan a la Belle Époque de principios del siglo pasado que se caracterizó por la elegancia y la sofisticación, que fusionaba

doña Rosa Mercedes Ayarza (1881-1969) la dama que rescató la tradición música criolla del Perú. El inmueble mantiene la distribución arquitectónica de la época colonial: zaguán, cancela, patio principal, salones, chiflón y demás componentes. Hoy, allí funciona la Casa de la Cultura Criolla, como el mejor homenaje a doña Rosa Mercedes.

En la calle La Riva de la cuarta cuadra del jirón Ica al pie de la casona de la poetisa Lastenia Larriva, está la Casa Fernandini diseñada en 1913 por Claudio Sahut, el arquitecto a quien el presidente Augusto B. Leguía encargó el diseño del nuevo Palacio de Gobierno. Nos impresiona su elegancia, vitrales, farolas y el primer ascensor del Perú. Estilísticamente es un inmueble de estilo ecléctico que mezcla elementos rococó y Art Nouveau. Impresionante.

Las calles limeñas nos acercaron a las casas donde vivieron personajes históricos como Ramón Castilla, Miguel Grau, Francisco Bolognesi, Torre Tagle y otros. Fotografíe la hermosa casona de Osambela, edificación de la época

virreinal donde don José de San Martín ofreció a la sociedad limeña el gran baile después de proclamar la Independencia del Perú.

En la esquina se encuentra la hermosa Basílica Menor y Convento Máximo de Nuestra Señora del Rosario conocido popularmente como Santo Domingo. Nos llama la atención su hermoso campanario de 46 metros de altura. La torre es de estilo rococó, de planta octogonal. Fue concebida y diseñada por el virrey Manuel Amat y Juniet.

En la Sala de Visitas apreciamos su hermoso techo artesonado de estilo mudéjar que data de 1580, con sus tres mil piezas colocadas a presión y sin clavos. Se dice que allí, don José Bernardo Alcedo, compuso el Himno Nacional.

No podíamos dejar de almorzar en uno de los restaurantes del pasaje Olaya con vista a la Plaza Mayor. El recorrido fue largo, pero valió la pena.



"Canto a la Tierra", una de las obras más célebres de Saníel Lozano, que conecta al hombre y la naturaleza.



Saníel Lozano recibe con orgullo las Palmas Magisteriales, acompañado por el ministro de Educación, Morgan Quero, y la presidenta, Dina Boluarte.

Saníel Lozano Alvarado recibe Palmas Magisteriales en la Categoría Amauta

El Ministerio de Educación del Perú, ha conferido las Palmas Magisteriales 2025 en la categoría Amauta, al destacado educador Saníel Lozano Alvarado, en reconocimiento a su excepcional trayectoria académica

Mediante Resolución Ministerial N° 355-2025-MINEDU del 12 de agosto, firmada por Morgan Niccolo Quero Gaime, Ministro de Educación, el gobierno ha resuelto otorgar las Palmas Magisteriales en el máximo grado de Amauta, al escritor, crítico literario y profesor universitario Saníel Lozano Alvarado, natural del distrito de Salpo (provincia de Otusco), región La Libertad. La premiación se realizó a mediados de setiembre en palacio de gobierno, en ceremonia presidida por la Jefa de Estado, Dina Boluarte.

TRAYECTORIA ACADÉMICA

Saníel Lozano Alvarado es natural del distrito de Salpo (Prov. Otusco) ostenta una brillante trayectoria académica y literaria: ha sido Jefe del Departamento de Lengua y Literatura, director de los Programas de Complementación y Profesionalización, así como decano de la Facultad de Educación de la Universidad Nacional de Trujillo, Decano de la Facultad de Educación de la Universidad Católica de Trujillo y rector de la Universidad Nacional del Santa.

Realizó estudios de especialización en la Universidad Nacional Federico Villarreal, Universidad Nacional Mayor de San Marcos, Universidad Complutense y Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED) de Madrid.

DOCENCIA UNIVERSITARIA

Ha ejercido y ejerce la docencia y realizado actividad académica en varias universidades del país y del extranjero: Universidad Nacional de Cajamarca, UNT, UCV, Universidad Dan Kook de Seúl (Corea del Sur), Asociación Internacional de Hispanistas de Asia y Universidad de Santo Tomás en Manila (Filipinas), Unión Nacional de Escritores y Artistas de Cuba (Santa Clara), Universidad Nacional de Loja, Universidad de Machala (Ecuador).

PRODUCCIÓN INTELECTUAL

Su producción intelectual comprende más de medio centenar de libros en diferentes géneros: Didáctica universitaria, Literatura infantil y juvenil, Ensayo y crítica, Poesía, Cuento. En ese conjunto son de especial valor sus libros: "Los senderos del lenguaje", "Literatura regional de La Libertad", "Escritores de la región La Libertad", "El ensayo y la crítica en la región La Libertad", "El rostro de la brisa: Chimbote en su literatura", "Chimbote: literatura y sociedad", "Literatura de Otusco", "Salpo en su literatura".

En creación literaria ha publicado: "Huellas y querencias", "Cuentos de mi padrino y otras mentiras", "Ronda de luna, ronda de miel". En cuento es autor de los libros "Escuela de abril" y "Cuentos de mi padrino y otras mentiras"; en poesía ha publicado "Ronda de luna, ronda de miel", así como "Huellas y querencias".

PREMIOS Y OTRAS DISTINCIONES

En el ejercicio de la actividad académica ha sido declarado Doctor Honoris Causa por la Universidad Nacional de Trujillo y la Universidad Católica Los Angeles ULADECH, de Chimbote.

También por su actividad académica y literaria ha recibido varios y numerosos galardones: Premio Nacional de Ensayo "Alfonso Bouroncle Carreón" (Arequipa), Premio Nacional de Literatura Infantil y Juvenil "Carlota Carvallo de Núñez" (Lima), Premio Nacional de Periodismo (Club Libertad de Trujillo y Banco Nor Perú), Reconocimiento de la Biblioteca Nacional del Perú, Ministerio de Cultura, Parlamento latinoamericano.

Asimismo, ha sido reconocido por las municipalidades de Santiago de Chuco, Huamachuco, Otusco, Huánuco, Tacna, Guadalupe, Jaén, Salpo, Trujillo.

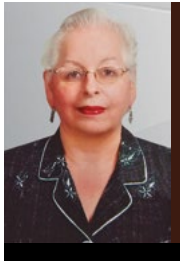
Más de diez promociones de nivel primario, secundario y superior llevan su nombre.

Saníel Lozano Docente de UPAO

El destacado educador y literato Saníel Eufemio Lozano Alvarado, docente de la Universidad Privada Antenor Orrego (UPAO), fue condecorado con las Palmas Magisteriales en el grado de Amauta, la más alta distinción que otorga el Ministerio de Educación del Perú, en reconocimiento a la excelencia de su trayectoria profesional, académica y literaria. Su postulación fue impulsada por la Facultad de Educación y Humanidades de la UPAO, en mérito a una vida dedicada al magisterio y a la creación literaria. Licenciado en Literatura por la Universidad Nacional de Trujillo, Lozano Alvarado ha ejercido un rol protagónico en la promoción de la literatura infantil y juvenil en el Perú. Fue presidente de la Asociación Peruana de Literatura Infantil y Juvenil y, desde su fundación, dirige la revista Rayuelo, órgano oficial de dicha institución. Su producción intelectual abarca diversos géneros, como el ensayo, la crítica, la poesía y los textos académicos. Entre sus obras más destacadas se encuentran Literatura infantil y juvenil de La Libertad, La vocación del amor en la poesía de María Negrón Ugarte, Los senderos del lenguaje y Palabra sin palmeta: tecnología del lenguaje y la literatura. Asimismo, ha sido incluido en diversas antologías de literatura nacional.

Durante la ceremonia de condecoración, Lozano expresó con emoción: "El amauta no solo es el depositario del conocimiento, sino, fundamentalmente, quien orienta a las nuevas generaciones en su relación con la vida, la sociedad y la cultura. Este reconocimiento, más que una premiación, es la consagración de un oficio, de una vocación, de una entrega a los demás".

El grado de Amauta de las Palmas Magisteriales fue creado en 1949 y ha sido otorgado a figuras ilustres de la vida intelectual peruana, como Ricardo Palma, Julio C. Tello, Raúl Porras Barrenechea, Jorge Basadre, José María Arguedas, María Reiche y Julio Ramón Ribeyro, entre otros. La incorporación del doctor Lozano a esta prestigiosa nómina reafirma su lugar en la historia de la educación y la cultura nacional.



VEREDICTO JURÍDICO

Autor: Wilda Cardenas



¿Cuáles son los bienes propios en una relación de pareja?

En la edición anterior se explicaron las reglas para distinguir entre bienes propios y bienes sociales dentro de una relación conyugal o de convivencia.

En esta entrega, profundizamos en los criterios que determinan cuándo un bien pertenece exclusivamente a uno de los integrantes de la pareja.

Es decir que, en un matrimonio o convivencia, existen "bienes míos, bienes tuyos y bienes nuestros". Pasaremos al recuento de los bienes propios.

1. Los que aporte al iniciarse el régimen de sociedad de gananciales: adquiridos antes del matrimonio o de la convivencia.

2. Los adquiridos durante el matrimonio, pero contratados y pagados antes. (Por ejemplo: compra de bien futuro) pero entregados durante la vigencia del matrimonio unión de hecho.

3. Los que un cónyuge recibe durante el matrimonio a título gratuito: donaciones, legados, herencias).

4. Las indemnizaciones por seguros de vida o accidentes, enfermedades o daños personales. Al monto del total de la póliza recibida se debe descontar los pagos mensuales (primas) que se pagaron con dinero de la persona casada.

5. Los derechos de autor o inventor, así como las regalías por sus obras.

6. Todos los implementos, útiles, herramientas e instrumentos para el trabajo o ejercicio profesional, salvo que sean accesorios de una empresa y no sean bien propio.

7. Las acciones y participaciones en empresas que sean de distribución gratuita por revaluación del activo fijo, siempre que esas acciones sean bien propio.

8. La renta vitalicia como compensación por un servicio personal o como liberalidad que alguien otorga al cónyuge.

9. La vestimenta, objetos de uso personal, diplomas y trofeos, condecoraciones y correspondencia, así como los recuerdos de familia.

¿CÓMO SE PUEDE CAMBIAR EL RÉGIMEN PATRIMONIAL DE SOCIEDAD DE GANANCIALES A SEPARACIÓN DE BIENES?

En principio, cuando los cónyuges no han pactado la separación de patrimonios antes de casarse, o cuando pactaron tal separación y no inscribieron el acuerdo de SUNARP, la ley presume que optaron por el régimen de

sociedad de gananciales (régimen social).

Para cambiar de régimen social a separación de patrimonios, la ley reconoce tres formas: la voluntaria, la forzosa y la legal. La voluntaria es por acuerdo unánime de ambos y se redacta una escritura pública notarial que el notario ordena inscribir en Registros Públicos. El cambio para los cónyuges rige desde la firma, y para terceros desde la inscripción registral.

La sustitución forzosa debe solicitarla un cónyuge que se sienta perjudicado, ante el Juez de Familia, invocando cualquiera de las causales previstas en el artículo 329 del Código Civil; esto es cuando el otro cónyuge abusa de las facultades que le corresponden, actuando con dolo (mala intención) o culpa (negligencia). Para evitar más abusos, se puede solicitar al juez que dicte medidas precautorias para dar seguridad a los bienes. El juez también lo puede hacer de oficio, debiendo inscribirse esas medidas en Registros Públicos.

La sustitución legal se produce desde la fecha del fenecimiento de la sociedad de gananciales, que se da desde la notificación con la demanda de separación de cuerpos, divorcio o nulidad de matrimonio, desde la notificación de la demanda de separación de bienes, cuando se inicia un proceso concursal (de insolvencia) contra uno de los cónyuges.

PARA TENER EN CUENTA:

-El cónyuge no responde con sus bienes propios por las deudas personales del otro, salvo si fue en favor de la familia y no para su interés personal.

-El cónyuge perjudicado con la administración del otro debe ser indemnizado.

-Ningún cónyuge puede renunciar a una herencia, un legado o una donación sin el consentimiento del otro.

-Si un cónyuge abandona la casa conyugal, el otro administrará sus bienes propios.

-Las rentas de los bienes propios de un cónyuge son de la sociedad, así haya separación de patrimonios.



Coronel EP Valle Altamirano lideró izamiento de la bandera.

Acto cívico en la ORMD N.º 07A-Trujillo fue con motivo de la visita del Jefe de la SJRRR-Norte - Piura, Coronel EP Luis Alberto Valle Altamirano

El Tte. CrI. Ing. Raúl Darío Ascencio Lázaro, Jefe de la Oficina de Registro Militar N.º 07A-Trujillo, en cumplimiento de la Política de Comando del Ejército del Perú, continúa desarrollando el Programa de Izamiento del Pabellón Nacional, con la participación activa de autoridades y representantes de instituciones públicas y privadas de la localidad, con el objetivo de fortalecer y exaltar los valores cívico-patrióticos en nuestra comunidad.

El día miércoles 3 de septiembre de 2025, a las 08:00 a. m., se llevó a cabo la ceremonia de izamiento del Pabellón Nacional en el patio de honor de esta institución, con motivo de la Visita de Comando del Señor Coronel EP Luis Alberto Valle Altamirano, Jefe de la Sub Jefatura de Reemplazos, Reservas y Registros - Norte (SJRRR-N), con sede en Piura. El alto mando, acompañado de su comitiva, tuvo el honor de izar nuestro sagrado símbolo patrio.

Asimismo, participaron en esta significativa ceremonia los señores oficiales de reserva:

• Capitán Ing. Kony Durán Llaro

• Capitán Inf. Óscar Paz Campuzano

• Capitán Inf. Augusto Ruidías Farfán

Los mencionados oficiales trabajarán de manera articulada con la Jefatura de la ORMD 07A-Trujillo, fortaleciendo las acciones institucionales en la región.

Estas ceremonias no solo permiten fortalecer los lazos de cooperación interinstitucional, sino que también renuevan el compromiso de trabajar unidos por metas comunes que impulsen el desarrollo y el engrandecimiento de la región La Libertad.

Derecho de UPAO obtiene acreditación internacional por su excelencia académica

La carrera de Derecho de la Universidad Privada Antenor Orrego (UPAO) ha sido acreditada internacionalmente por el Consejo para la Acreditación de la Enseñanza del Derecho (CONAED) de México, en reconocimiento a su compromiso con la calidad educativa y la formación integral de abogados altamente competitivos.

CALIDAD CERTIFICADA A NIVEL INTERNACIONAL.

El Programa de Estudios de Derecho de la Universidad Privada Antenor Orrego (UPAO) ha obtenido la acreditación internacional otorgada por el Consejo para la Acreditación de la Enseñanza del Derecho (Conaed) de México, tras superar un riguroso proceso de evaluación de sus procesos académicos y administrativos.

La certificación, que respalda la calidad y excelencia académica con la que se forman los futuros abogados orreguianos, fue entregada en una ceremonia protocolar por el director general del Conaed, Dr. Fernando Peniche Giordani, a la rectora de la UPAO, Dra. Yolanda Peralta Chávez.

Durante el acto, la máxima autoridad universitaria felicitó al Programa de Derecho, así como a sus directivos, docentes, estudiantes, egresados y personal



La rectora de la UPAO, Dra. Yolanda Peralta Chávez, recibe la acreditación internacional del Dr. Fernando Peniche Giordani, director general del Conaed, durante la ceremonia oficial.

administrativo. Extendió un reconocimiento especial al Comité Interno de Calidad y Acreditación y a la Dirección de Aseguramiento de la Calidad (DIRAC), por su compromiso y esfuerzo sostenido en este logro institucional.

"Recibir esta acreditación del Conaed nos llena de orgullo y reafirma nuestro compromiso con la calidad del proceso de enseñanza-aprendizaje del Derecho. Esta certificación internacional nos impulsa a continuar fortaleciendo la excelencia académica en todos nuestros programas de estudio", destacó la rectora.

Por su parte, el decano de la Facultad de Derecho y Ciencias Políticas, Dr. Raúl Lozano Peralta, subrayó las principales fortalezas del Programa, como su plana docente altamente calificada, la infraestructura moderna, la sala de litigación oral, el Centro de Servicios Jurídicos, los programas de movilidad académica para docentes y estudiantes, así como su permanente labor de responsabilidad social en beneficio de las poblaciones vulnerables.

Egresada de UPAO logra el top 3 nacional en el Serums 2025

La médica cirujana Elena Menor Ibáñez, de UPAO, obtuvo el tercer puesto a nivel nacional en el examen de Serums) 2025-II, y el primer lugar en la región La Libertad.

Elena Menor Ibáñez, egresada de la Escuela Profesional de Medicina Humana de la UPAO, alcanzó el tercer lugar a nivel nacional en el exigente examen del Serums 2025-II, que contó con la participación de 3267 postulantes de todo el país. Con un puntaje de 16.20, también se ubicó en el primer puesto regional en La Libertad, consolidando el prestigio de la formación médica impartida en la Universidad Antenor Orrego.

Para Elena, este logro no solo es un reconocimiento a su preparación académica, sino también un impulso hacia su gran sueño profesional: convertirse en neurocirujana.

"Durante mi internado me impactó cómo los neurocirujanos son capaces de reconstruir vasos sanguíneos y extirpar tumores cerebrales con tanta precisión médica. Esta experiencia fortaleció mi deseo de seguir esa especialidad", comenta con entusiasmo. La joven profesional atribuye su éxito a la sólida formación académica recibida en la UPAO, destacando la experiencia y calidad del cuerpo docente, así como el acceso a tecnología de punta y laboratorios modernos.

Con este resultado, la UPAO reafirma su posicionamiento entre las principales universidades formadoras de médicos en el país, consolidando su prestigio en el ámbito académico y profesional.



Congreso premia a directora de Enfermería de UPAO

Dra. Victoria Moya Vega recibió un reconocimiento por su sobresaliente labor académica y profesional en el ámbito de la salud.



Premio al mérito. La doctora Victoria Moya Vega, directora del Programa de Estudio de Enfermería de la Universidad Privada Antenor Orrego (UPAO), fue reconocida por el Congreso de la República por su destacada trayectoria profesional y académica, durante una ceremonia solemne realizada en el salón consistorial de la Municipalidad Provincial de Trujillo.

El reconocimiento fue otorgado por el congresista Víctor Flores Ruiz, en mérito a su valiosa contribución como enfermera en la mejora de la salud y calidad de vida de las personas.

El acto se desarrolló en el marco del Día Nacional de los Profesionales de la Enfermería, con la participación de autoridades regionales y destacados expertos en ciencias de la salud.

Entre sus principales méritos destacan su labor como docente e investigadora. Actualmente, ejerce funciones en el Instituto Regional de Enfermedades Neoplásicas (IREN Norte).

Desde la dirección del programa de Enfermería en la UPAO, lidera el fortalecimiento de la calidad académica y trabaja por la acreditación del programa, en coordinación con actores clave del sector salud.



Rumbo Social

Celebraciones que inspiran y encuentros que perduran. En esta edición, momentos memorables de bodas, reconocimientos, aniversarios y reencuentros llenos de emoción y alegría.

- Si, acepto.** Fátima Chocano Landeras deslumbró con su vestido de novia en la ceremonia donde unió su vida a Renzo Mendiola Fiestas. Fátima, nieta muy querida de Esther y Víctor Landeras.
- Amor en familia.** Los recién casados compartieron la felicidad de su boda religiosa junto a su familia, quienes los acompañaron en cada emotivo instante.
- Aplausos por su legado.** La destacada profesora, educadora y empresaria Luchita Cruz Alvarado de Goicochea fue homenajeada por su admirable trayectoria. Fundadora de la cadena de restaurantes "Los Herrajes", recibió este merecido reconocimiento por su contribución al desarrollo empresarial.
- Ternura de bisabuelos.** Esther y Víctor Landeras disfrutaron visita especial de sus bisnetos José Ignacio y Vicente Horruitiner Chocano.
- Bodas de platino.** En compañía de sus queridas amigas, Regina Távora festejó los 65 años de egreso de su promoción.
- Amistades que perduran.** Grandes amigas, Marcela Solano, Norma Regina de De Bracamonte, Haydee Silva y Consuelo Wester León compartieron una cálida jornada de amistad y memorias.
- Orgullo académico.** La Dra. Yolanda Peralta Chávez, rectora de la UPAO, recibió la acreditación internacional del CONAED de México para la Facultad de Derecho. El reconocimiento fue entregado por el Dr. Fernando Peniche. Acompañaron la ceremonia el decano, Dr. Raúl Yván Lozano Peralta, Dina Yépez, presidenta del CONREDE, el director del Programa de Derecho, Dr. Carlos Castañeda y Laurent Amaya.
- Recuerdos del Santa Rosa.** Teresita Torres, Consuelo Wester, Nieves Risco, Haydee Silva, Norma Távora de De Bracamonte, Martha Roldán, Gladys Rodríguez, Mirtha Ruiz de Soto, Marcela Solano, Elvira Rodríguez Antinori, Mery Robles y Emelina Rebaza vivieron una jornada entrañable recordando anécdotas de sus años escolares.



Brillos y Distinciones

Figuras destacadas del ámbito profesional y cultural protagonizaron momentos llenos de reconocimiento, amistad y celebración. La excelencia, el cariño y la tradición se hicieron presentes en cada encuentro.

1. Justo reconocimiento del Congreso de la República recibió la decana del Consejo Regional II La Libertad del Colegio de Enfermeros, Lic. María Espinoza Llerena. La distinción fue entregada por el congresista

2. Víctor Flores, en presencia del gerente de Geresa, Dr. Aníbal Morilla, del decano del Colegio Médico, Dr. Rafael Poma, y de la decana del Colegio de Periodistas y presidenta del CONREDE, Mg. Dina Yépez Cerna. Carlos Chiclate Suelpres, directivo del Colegio de Enfermeros, también fue distinguido por el Congreso de la República, en mérito a su compromiso institucional.
3. Con alegría y rodeada de afecto, Laurita Quesque Clark, presidenta de la Asociación Pro Música, celebró un nuevo año de vida con un brindis especial en su honor.
4. Laurita Quesque Clark compartió este grato momento junto a la past presidenta de Pro Música, Lic. Corina Reyna de Ortega.
5. Acompañada por su esposo James Clark y junto a entrañables socias de Pro

Música, Laurita Quesque recibió el cálido abrazo de cumpleaños en un ambiente lleno de cariño y camaradería.

6. La homenajeada Laurita Quesque Clark, rodeada de distinguidas amigas: Dina Yépez, Corina Ortega, Maruja de Alcázar, Lida Antinori de Che León, Jacky Bogdanovich y Magdita de Bogdanovich.
7. Laurita, celebrando su Laurita, junto a su esposo James Clark, Maya Ventanilla, Guillermo Larrivien y Enma Díaz.
8. Momentos de alegría compartidos por Ana María Risco, Teresa Espinoza, Jorge Burga, Laura Quesque, José Luis Olazo y Cecilia Baldwin de Olazo.
9. Bertha Palao, Elena Miranda, Cristina Carrascal, Ana Yepes de Razzeto, Laura Mannucci, Ursula Treder y Ana María Effio entre otros. compartieron un ambiente de amistad y buenos recuerdos.



Montessori se consagra como Mejor Delegación del UPAO MUN 2025

Perpetuo Socorro obtiene el reconocimiento como 'Delegación Sobresaliente'.

Un nuevo éxito. El concurso interescolar de debate más popular del norte del Perú celebró su final en el campus Trujillo. Un evento con grandes intervenciones en el que jóvenes de destacados colegios de La Libertad demostraron su talento para disertar, argumentar y negociar. Sin duda, una experiencia que enriquece su proceso de aprendizaje y los alienta a seguir desarrollando sus habilidades de liderazgo y trabajo en equipo.

MONTESSORI SE CONSAGRÓ COMO 'MEJOR DELEGACIÓN'

El equipo formado por estudiantes del colegio Montessori Internacional College se alzó en el primer lugar del concurso como 'Mejor Delegación', mientras que el título de 'Delegación Sobresaliente' fue para el CEP Nuestra Señora del Perpetuo de Socorro.

El director del Programa de Estudio de Derecho, Ms. Carlos Roberto Castañeda Ferradas, felicitó la participación de las delegaciones y saludó su compromiso con un formato competitivo único. "Estamos muy satisfechos con los resultados obtenidos, agradecemos a todos colegios participantes. Este evento tuvo varias fases y estar aquí ya demuestra su alto nivel formativo. Nos alegra que jóvenes de quinto año de secundaria valoren concursos de esta magnitud en el que desarrollan diversas habilidades entre las que destacan buena comunicación, capacidad de análisis y solución de conflictos", señaló.

¿Qué es UPAO MUN?

Es un Modelo de las Naciones Unidas (MUN) que consiste en una simulación de las reuniones que realiza la ONU en la que participan estudiantes de 4.º y 5.º de secundaria mediante debates sobre temas actuales. Los escolares se reúnen en comités y representan un país y sus intereses. El evento tiene como propósito incentivar el desarrollo de los futuros líderes que la región necesita, así como generar la sensibilización por parte de los alumnos hacia temas de realidad nacional e internacional.

¿QUÉ COLEGIOS PARTICIPARON?

Fueron parte de UPAO MUN en su edición 2025 los colegios Juan Pablo II, Santa Rosa, Hans Heinrich Bruning, Alfred Nobel, Dante Alighieri, Futura Schools sede El Golf, Sagrado Corazón, Montessori International College, Innova Schools de Trujillo, San José Obrero, La Asunción, Liceo Trujillo, Nuestra Señora del Perpetuo Socorro, Integral Class, Claretiano y Dante Alighieri.



Amistad y Solidaridad

Las integrantes de "Amigas Siempre Amigas", lideradas por su presidenta Amanda de Tafur, organizaron un emotivo agasajo para los adultos mayores en la Posta de Salud de Buenos Aires Sur. Hubo entrega de enseres, show artístico, sorteos y chocolatada, en una jornada llena de solidaridad y vocación de servicio.



Adultos mayores y personal de salud vivieron momentos de alegría y gratitud, al participar en la noble iniciativa organizada por "Amigas Siempre Amigas", bajo el inspirador lema: "No tener miedo de envejecer".

Golosinas Camila campeón de la Copa GN 2025



Con éxito se realizó la Copa GN 2025, jornada, integración y confraternidad.



El gran protagonista del día fue el equipo de Golosinas Camila, que se consagró campeón absoluto en fútbol tras una vibrante final frente a Inversiones MEL&CER, que fue subcampeón. En vóley, el primer lugar fue para Grupo Maguin, mientras que DIZEO obtuvo el segundo lugar.

El evento brilló por el entusiasmo de las barras y el espíritu de unidad. Con esta edición, la Copa GN reafirma su compromiso con el fortalecimiento de relaciones comerciales a través del deporte, la cercanía y los valores compartidos, manifestó Javier Castillo Leiva, de la oficina de prensa de GN.

El certamen se realizó en el complejo deportivo Imperior Club - Sector Los Patos. A diferencia de la edición anterior, que se desarrolló en siete fechas, la COPA GN 2025 apostó en esta ocasión por un formato concentrado en un solo día, incorporando además una emocionante novedad: la categoría de vóley, que permitió una mayor participación e inclusión de equipos. Esta iniciativa busca fortalecer los lazos de confraternidad y la fidelización con la marca GN a través del deporte.



Coloridas danzas que celebran y enaltecen nuestra identidad cultural.

Escolares celebran la cultura peruana en reñido Concurso Regional y Nacional de Danzas

Más de 20 agrupaciones escolares rindieron homenaje a nuestras raíces con color, energía y talento en el XVI Concurso Regional Interescolar y III Concurso Nacional de Estampas Folklóricas, realizado en Trujillo por el Centro Educativo de Aplicación Juan Pablo II, bajo el liderazgo del RP. César Lázaro L.

Eon un estallido de colores, música ancestral y talento juvenil, se llevó a cabo con gran éxito el XVI Concurso Regional Interescolar y el III Concurso Nacional

del folklore, quienes alentaron sin descanso a cada delegación.

COLOR, TÉCNICA Y PASIÓN SOBRE EL ESCENARIO

Las agrupaciones participantes desfilaron con trajes típicos

artístico.

ORGULLO Y RECONOCIMIENTO AL TALENTO JUVENIL

El jurado calificador y el comité organizador resaltaron el compromiso, la energía y el amor por el Perú que demostraron los escolares en cada presentación. La evaluación consideró aspectos como originalidad, precisión coreográfica, interpretación, vestuario, expresión corporal y fidelidad a la tradición de cada danza. Más de 20 agrupaciones escolares rindieron homenaje a nuestras raíces con color, energía y talento en el XVI Concurso Regional Interescolar y III Concurso Nacional de Estampas Folklóricas, realizado en Trujillo.

“Ver a niños y jóvenes interpretar con tanto orgullo nuestras danzas es una señal de esperanza para la preservación de nuestra identidad cultural”, señaló uno de los miembros del jurado.

Con eventos como este, el CEA Juan Pablo II reafirma su compromiso con la promoción del arte y la cultura, siendo un espacio de encuentro para el talento estudiantil que celebra la riqueza del folklore peruano.



El coliseo del Colegio Juan Pablo II se vistió de fiesta, rebotando de peruanidad y orgullo nacional.

de Categorías Libres y Estampas Folklóricas, evento que reunió a más de 20 agrupaciones artísticas escolares provenientes de diversas localidades del país.

El escenario principal fue el Centro Educativo de Aplicación Juan Pablo II, dirigido acertadamente por el Reverendo Padre, César Lázaro Lezcano. Dicho plantel, ubicado en la urbanización Los Cedros, es la sede tradicional de este certamen que cada año gana mayor prestigio. Desde muy temprano, las tribunas del coliseo “juanpablista” se llenaron de familias, estudiantes y amantes

multicolores, interpretando danzas y estampas de diferentes regiones del Perú. Las coreografías desbordaron creatividad, sincronía y respeto por nuestras tradiciones, haciendo vibrar al público y al exigente jurado calificador.

En la categoría A, el primer lugar fue para el colegio Champagnat, mientras que en la categoría B, el reconocimiento principal se lo llevó el elenco Morada de Agallpampa, de la provincia de Otuzco. También destacaron los grupos Renacer y Sumack Pacha, quienes se ubicaron en los primeros lugares con presentaciones de alto nivel

ENTREVISTA

Dora Ñique, luciendo el uniforme del SERCOFE, vive con emoción el día de su juramentación.

Autor: Renato Paredes



Las Convencionistas 2025 recibiendo su certificado por su participación en la XVI Convención de SERCOFE

Dora Ñique asume la Dirección del Sercofe Perú 2025-2027

“Una de mis metas es impulsar el crecimiento de Sercofe dentro y fuera del país”

La reconocida artista y gestora cultural Dora Ñique ha sido elegida como nueva directora general del Servicio a la Comunidad - Femenino (Sercofe) Perú, para el periodo 2025-2027. Su nombramiento se dio en el marco de la 13.ª Convención Nacional de Sercofe, un evento que reúne a representantes de todo el país y donde se designa a la nueva directiva nacional.

Ñique cuenta con una destacada trayectoria en el ámbito musical y cultural, además de una amplia experiencia en labores de servicio comunitario. Fue presidenta de Sercofe Trujillo, organización de la que también es cofundadora.

En esta entrevista, Dora Ñique nos habla sobre su visión para el futuro de Sercofe, los retos y el impacto del trabajo que realiza esta asociación en las comunidades del Perú.

¿Cómo se creó Sercofe?

Nació en Arequipa un 7 de setiembre de 1970, por eso es que las convenciones tienen como día central esa fecha y ya hemos cumplido 55 años de trabajo ininterrumpido, ni la pandemia nos ha podido cerrar. Seguimos trabajando unidas y nuestro lema es “Trabajamos juntas por un mundo mejor”.

¿Cómo son las convenciones?

Es importante porque nos nutre y mejora como sercofianas, en las convenciones

nos relacionamos con todos los Sercofes, aprendemos unas de otras, intercambiamos ideas y actividades, entonces el trabajo es mejor.

¿Cada cuánto tiempo se realizan?

Cada 2 años, por eso que mi periodo va a ser de 2025 a 2027. Durante las convenciones se elige a la directora general. En casi todo el Perú existen Sercofes, hay 23. También tenemos en Loja (Ecuador) y 2 / 3 Arica (Chile). Vamos a seguir incrementando, ese es mi deseo también. Una de mis metas es que crezca Sercofe dentro y fuera del país. Es un movimiento fuerte, lo que pasa es que nosotros hemos estado trabajando silenciosamente, pero ahora vemos que es necesario que la comunidad conozca lo que hacemos.

¿Qué caracteriza a Sercofe?

Sercofe trabaja con la mujer, por la mujer y para la mujer, porque ella es la cabeza de la familia, pero no quiere decir que descartamos al varón, sino que la líder somos las mujeres y el varón tiene participación también.

¿Qué actividades realizan?

Realizamos actividades de proyección a la comunidad, capacitando principalmente a la mujer en cultura, educación, arte y las actividades que ella normalmente realiza, preparándolas para que sepan guiar su hogar debidamente y también pueda descubrir sus talentos, méritos y ser, por

ejemplo, una gran artesana, trabajar y tener su sustento. Muchos casos hemos tenido de señoras que han tenido su talento dormido porque antes la mujer era muy sometida, pero ahora ya no es así.

¿Qué actividades están desarrollando?

Este año, debido al cambio climático, hemos trabajado con los alumnos de secundaria de diferentes colegios, les hemos hablado sobre los fenómenos atmosféricos y que motivan lo que nos ha sucedido con las represas, las inundaciones. Entonces hemos pedido la participación de especialistas en ese tema para que sean los que les hablen a los alumnos sobre los problemas que tiene estos efectos atmosféricos con el objetivo de sensibilizar a la población.

¿Qué tipo de temas son los que suelen abarcar?

Trabajamos con temas del momento, que afecten a la comunidad. Apoyamos para buscar su solución y así seguimos. También trabajamos con los adultos mayores en temas que les compete, sobre todo en psicología para que sepan atravesar la edad que tienen, los cambios que tienen y temas como la herencia, hay muchos que tienen ese problema. Entonces se les trata de apoyar, encausar en la mejor forma.

¿Y en cuanto a niños y jóvenes?

Trabajamos con el tema de la violencia infantil—que es tan fuerte—, entonces invitamos a los padres de familia, con charlas y videos mostrándoles el efecto que produce en el niño ese maltrato. A los jóvenes les hemos ofrecido un tema muy importante porque vemos que el internet está siendo mal utilizado, está invadiendo la mente de las personas, ya no hay diálogo en los hogares. Por eso es que estamos ofreciendo el tema que se titula “Uso y desuso del celular”. Invitamos a un técnico y a un psicólogo.

¿Trabajan con comunidades?

No solamente trabajamos con las instituciones educativas de Trujillo, salimos a los pueblos jóvenes. Hemos ido a Alto Trujillo, Vista Alegre, Buenos Aires; donde necesitan más la palabra de orientación. Nuestra institución no es con fines de lucro, no manejamos dinero, todo es con gestiones.

PALABRAS DE AGRADECIMIENTO DURANTE SU JURAMENTACIÓN COMO DIRECTORA GENERAL DE SERCOFE PERÚ.

“Es para mí un honor que me enaltece, el recibir con gran emoción el nombramiento de directora general de Sercofe. Nombramiento que lo considero como un tributo al esfuerzo, al deber cumplido, a los triunfos logrados que estimulan y comprometen.

Quiero agradecer primeramente a quien gestó y fundó este gran movimiento Sercofe, a la dra. Virginia Galdos del Carpio. movimiento que nace en Arequipa, su ciudad natal, un día 7 de setiembre del año 1970 con una noble misión: reunir, fortalecer y proyectar a la mujer hacia diferentes campos. La Dra. Galdós del Carpio, ha dejado una huella imborrable que nos impulsa a seguir adelante”.

PLAN DE TRABAJO. Propongo un acercamiento entre todos los Sercofe; intercambiando actividades y señalando un tema común para así decir: “trabajamos juntas por un mundo mejor”. Quiero invitarlas a reflexionar sobre un tema que marca profundamente nuestro presente, me refiero a la inteligencia artificial, que está transformando la vida de la mujer actual.

Se realizará una evaluación mensual positiva de cada Sercofe y entregaremos un gallardete del año al Sercofe más activo. Incrementaremos nuevas socias con capacidad de trabajo, para desarrollar las actividades con éxito.

Busquemos la posibilidad de fundar nuevos Sercofe. Programaremos encuentros anuales con los Sercofe del norte y los Sercofe del sur para el fortalecimiento de la institución

CAJAMARCA



HUAYCO BLOQUEA VÍA BAMBAMARCA-CELENDÍN

La carretera que conecta Bambamarca con Celendín se vio seriamente afectada en el sector El Papayal, tras la caída de un huayco provocado por intensas lluvias. La activación de una quebrada arrastró lodo y piedras, bloqueando el paso de vehículos de transporte público y privado. Pasajeros y conductores quedaron varados en medio del fango y tuvieron que colaborar con herramientas como palas y picos para liberar parcialmente la vía. Algunos vehículos fueron remolcados por otros choferes en un esfuerzo conjunto por continuar el trayecto. Esta situación ha generado malestar entre los pobladores, quienes recuerdan que la vía ya fue interrumpida por semanas meses atrás por deslizamientos similares. Denuncian que las autoridades no han ejecutado obras de prevención ni trabajos de estabilización, pese a que se trata de un punto crítico. Los afectados piden al Gobierno Regional y a las municipalidades de Celendín y Pallán maquinaria y personal para una solución integral. Temen que, con la intensificación de las lluvias, el problema se agrave aún más.



CAJAMARCA DICTA PRIMERA SENTENCIA EXPRES POR MANEJAR EBRIO

En un hecho sin precedentes, el Segundo Juzgado de Investigación Preparatoria de Cajamarca emitió su primera sentencia bajo el proceso inmediato, resolviendo un caso de flagrancia en menos de 72 horas. El sentenciado, Jesús Cristian López Ramos, fue detenido el 14 de septiembre de 2025 por conducir en estado de ebriedad. El dosaje etílico arrojó 1.07 gramos de alcohol por litro de sangre, superando ampliamente el límite legal. Ante la solicitud del Ministerio Público y considerando sus antecedentes por hurto, se aplicó el proceso inmediato. Durante la audiencia, el imputado aceptó los cargos mediante terminación anticipada y pagó la reparación civil correspondiente. La jueza dictó sentencia condenatoria, imponiéndole inhabilitación para obtener licencia de conducir y jornadas de servicio comunitario en instituciones públicas. Este caso marca el inicio del funcionamiento efectivo de la Unidad Piloto de Flagrancia en Cajamarca.



PORTAL DEL MARQUÉS HOTEL

MATU RESTO BAR

+ 51 (076) 368464
Whatsapp: 998 805 440 / 959 779 998

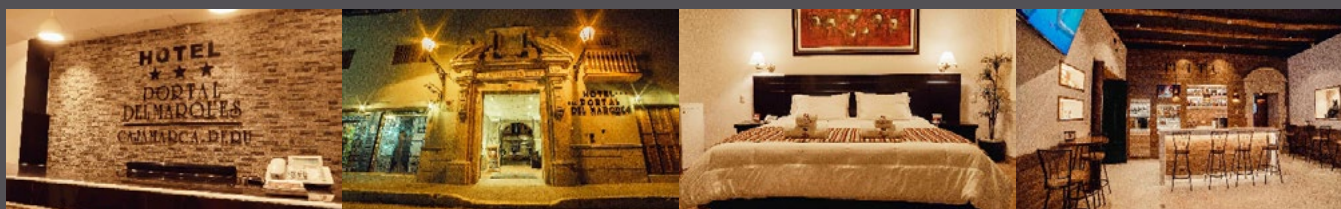
Jr. del Comercio 644 - Cajamarca

reservas@portaldelmarques.com

Portal del Marqués / Mat'u Restobar

www.portaldelmarques.com

“Hacemos de su estadía... un verdadero placer”



INVESTIGAN A CONSEJERO Y SU HIJO POR CONTRATACIÓN ILEGAL

La Fiscalía Anticorrupción de Lambayeque abrió investigación preliminar contra el consejero regional Juan Pablo Horna Santa Cruz y su hijo, Carlos Horna Limonchi, por presunta contratación indebida en la Municipalidad de Pimentel. La denuncia fue

presentada en marzo por el consejero Gustavo Dacio Espinoza Soto, quien habría recibido la información de Kenny Ruiz Dávalos. Según la Ley de Contrataciones del Estado, los familiares directos de una autoridad no pueden ser contratados en la misma entidad durante su mandato y hasta un año después. El Ministerio Público sospecha que esta norma fue vulnerada. El caso está a cargo de la fiscal María Yanet Eneque Yauce, con un plazo de 240 días para las diligencias.

ATACAN CON EXPLOSIVO AUTO EN PLENO CENTRO DE CHICLAYO

Dos sujetos arrojaron un explosivo casero a un



vehículo estacionado frente al Juzgado de Familia, en la calle Virgilio Dallorso. El hecho ocurrió la noche del martes 15 de septiembre y fue registrado por cámaras de seguridad. Los atacantes huyeron

en mototaxi tras provocar el incendio. El fuego fue controlado rápidamente y no hubo heridos. La dueña del auto descartó extorsión o amenazas previas, lo que abre la posibilidad de una confusión. El caso fue derivado a la comisaría César Llatas Castro.

LIBERAN A POLICÍAS ACUSADOS DE COBRAR POR DEVOLVER CELULAR

Tres suboficiales de la comisaría de El Porvenir fueron liberados, pero seguirán siendo investigados por



presunta corrupción. Están prohibidos de salir del país. Según la denuncia, los agentes pidieron S/180 a una ciudadana para recuperar su celular. La intervención se realizó cuando brindaban seguridad en la ruta Puerto Eten-

Reque, durante una visita presidencial. Uno de los investigados habría intentado contactar a "Cojo", un conocido receptor de celulares. Actualmente cumple arresto domiciliario.

CAPTURAN A HOMBRE ACUSADO DE TOCAMIENTOS A MENOR EN LA VÍA PÚBLICA

Agentes de serenazgo de Chimbote detuvieron a Roberto Castillo (69), acusado de realizar tocamientos indebidos a una menor de 12 años cerca de la I.E. Teresa González de Fanning. Según testigos, el hombre se encontraba en aparente estado de ebriedad. La madre de la víctima logró retener al presunto agresor en el cruce de los jirones Chile y Huandoy, en el pueblo joven San Pedro, hasta



la llegada de las autoridades. Pese a resistirse, fue reducido y trasladado a la comisaría. La denuncia fue formalizada por la menor, acompañada de sus padres. El caso está ahora en manos de la Policía Nacional, que continuará con las diligencias de ley.

GRAVE ACCIDENTE EN PANAMERICANA NORTE DEJA UN HERIDO

Un joven padre de familia resultó gravemente herido tras el choque entre una motocarga y un camión furgón en la Panamericana Norte, a la altura de la urbanización Casuarinas, en Nuevo Chimbote. La víctima fue



identificada como Jhon Willy Alvarado Castillo (34), conductor de la motocarga. Fue trasladado de urgencia al hospital regional Eleazar Guzmán Barrón, donde su estado es crítico. El conductor del camión, Leiser Dionicio Quispe Tapia, fue intervenido por la Policía. Alegó que la motocarga ingresó de forma intempestiva a su carril, impidiéndole frenar. La comisaría de Buenos Aires está a cargo del caso.

RECUPERAN CAMIÓN ROBADO CON MERCADERÍA VALORIZADA EN S/ 60 MIL

Efectivos de la comisaría de Alto Perú lograron recuperar



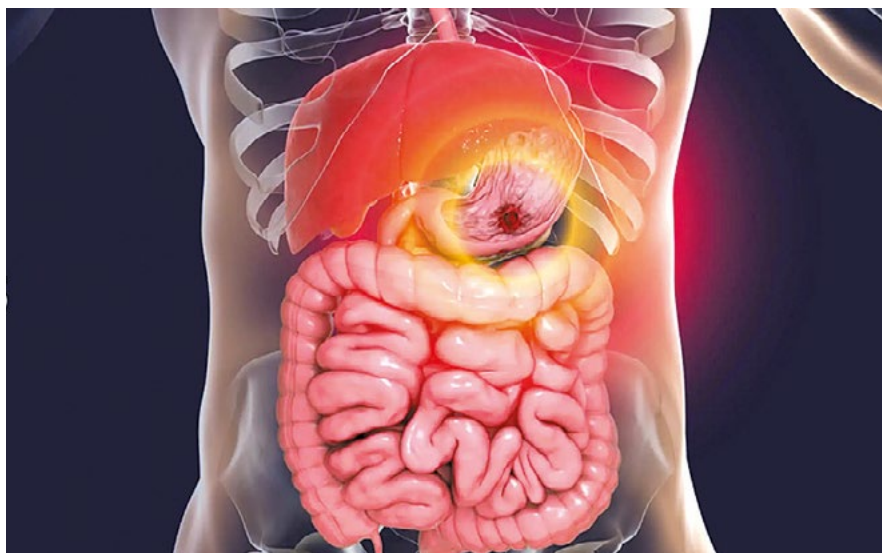
un camión robado y parte de su carga, gracias al sistema GPS del vehículo. El operativo se realizó en la urbanización San Martín y en un inmueble del asentamiento humano Fraternidad, en Chimbote. El camión, de placa C7B-828, transportaba mercadería por más de S/ 60 mil, entre llantas, una motocicleta, detergentes y repuestos. Fue reportado como robado por la empresa Águila Cargo Express. Durante la intervención, fue detenido Richard Dayner Espíritu Cahuide (35), en cuya vivienda se halló parte de los productos. El caso fue asumido por la Tercera Fiscalía Provincial Penal Corporativa de Chimbote.

La bacteria que desafió la ciencia

Hasta principios de la década de 1980, los médicos creían imposible que una bacteria pudiera sobrevivir en el ambiente ácido del estómago, pero un descubrimiento cambió esa creencia para siempre.



Autor: Dr. Isaac E. Alva López - Médico, Magister en Salud Pública y candidato a Doctor en Antropología.



La gastritis y úlceras estomacales eran explicadas por el estrés, la personalidad, la predisposición familiar, el tabaquismo, el alcoholismo y los hábitos alimentarios. El tratamiento estaba enfocado en controlar los síntomas disminuyendo el ácido del estómago con dietas y medicamentos.

En 1979 un patólogo australiano, Robin Warren, encontró unas bacterias en biopsias de estómagos. Aunque muchos años antes ya se habían reportado algunas "espiroquetas" en estómagos de necropsias, estos hallazgos pasaron desapercibidos para la comunidad científica. En 1982 Warren conoció a Barry Marshall un residente de medicina interna interesado en investigar sobre este tema. En 1983 publicaron sus hallazgos en la prestigiosa revista The Lancet, iniciando así una nueva era en la microbiología gástrica. Tuvieron que romper un dogma inquebrantable y demostraron que sí había una bacteria en el estómago y que además podría causar enfermedades gástricas. Encontraron la bacteria en 135 muestras de biopsias obtenidas por gastroscopías durante tres años y lograron cultivar la bacteria. Al inicio los médicos desestimaron este descubrimiento y recibieron burlas de la comunidad

científica. Barry Marshall tuvo que infectarse para demostrar que la bacteria puede vivir en su propio estómago. Muy pocos científicos les creyeron. En 1984 enterados de este hallazgo, la Universidad Peruana Cayetano Heredia (UPCH) creó un grupo de investigación sobre esta bacteria liderado por los doctores Raúl León Barúa, Alberto Ramírez Ramos y Sixto Recavarren. Esto convirtió al Perú en un país pionero en el mundo investigar esta bacteria. Inicialmente la bacteria fue llamada Campylobacter pyloridis, luego Campylobacter pylori. Los investigadores peruanos sugirieron llamarlo Campylobacter gasteris pero no fue aceptado. Finalmente en 1989 se le da el nombre de Helicobacter pylori. En 1994 la Organización Mundial de la Salud lo calificó como un importante agente causal de cáncer de estómago. En el 2005 Warren y Marshall recibieron el Premio Nobel de Fisiología y Medicina por su descubrimiento.

Casi la mitad de la población mundial tiene infección por Helicobacter pylori y ahora sabemos que esa bacteria ha coexistido con los humanos por miles de años. Se transmite principalmente por el agua con contaminación fecal y se adquiere en la infancia. En entornos de pobreza las prevalencias pueden superar el 90 %. No tenemos vacuna disponible comercialmente pero sí se puede curar con diferentes esquemas de antibióticos. Uno de los retos actuales es el aumento de la resistencia bacteriana por la práctica extendida de automedicación, dificultando el tratamiento de esta bacteria. Existen medios no invasivos para el diagnóstico como la prueba de la urea espirada pero lamentablemente sigue siendo muy costosa. Cada caso necesita un abordaje familiar e incluir prebióticos y probióticos en la dieta para tener más éxito en la cura de la infección. Todo esto puede evitar muchas muertes por cáncer de estómago, uno de los cánceres más comunes en el Perú.

Centro Holístico YOSUNY

- Terapia de Respuesta Espiritual
- Constelaciones Familiares
- Barras Access Consciousness
- Alineación de Chakras
- Hipnosis Introspectiva

Diana Silva Sanchez
Coach Holística

📍 Ramiro León Urbina Mz. O Lote 10 Urb. Campo Real ☎ 949506107
✉ yosunycentroholistico@gmail.com 📱 centroholisticoyosuny

OPTICA ROJAS

La garantía de siempre al servicio de sus ojos...!

Jr. Pizarro N° 563
Telf.: 208320 - Cel 949533448
Trujillo

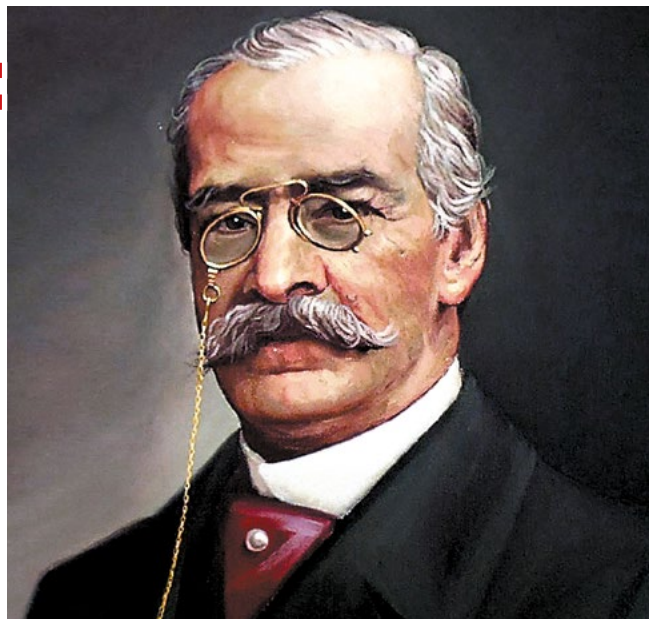
VÍCTOR F. SANCHEZ VALERA M.D.
MÉDICO CIRUJANO OFTALMÓLOGO
C.M.P. 6148 - R.N.E. 3491

CIRUGÍA REFRACTIVA - FACO - MICROCIRUGÍA OCULAR
Medida de vista, Tonometría Computarizada y Lentes de Contacto

📍 Jr. José Sabogal N° 965 Cajamarca - Perú ☎ 976915184 📞 076-363036

Ricardo Palma: El Perú contado en Tradiciones

A 106 años de su fallecimiento, recordamos a Ricardo Palma, figura clave de la literatura peruana. Escritor, periodista y bibliotecario, su obra Tradiciones peruanas retrata con ingenio y crítica el alma del Perú del siglo XIX.



En un Perú caracterizado por un autoritarismo conservador, nace en Lima don Ricardo Palma, el 7 de febrero de 1933, hijo de Pedro Palma y Dominga Soriano, fue un escritor destacado, periodista, político respetable, bibliotecario comprometido y lexicógrafo peruano, reconocido internacionalmente por sus grandes obras, entre las que destacan, las Tradiciones peruanas, La Limeña y El Demonio de los Andes.

En esta última obra, relata lúcidamente las peripecias y crueldades vividas en tiempos de la guerra civil de un Perú infante, que tras la llegada de los europeos a territorios del Tahuantinsuyo, pronto se verán revueltas y desgracias, por asegurar los intereses económicos personales, que bajo una alfombra de malicias y teatros, se enfrentan ferozmente entre las tropas del rebelde Gonzalo Pizarro y los soldados leales al Virrey del Perú Blasco Núñez Vela... escenario en donde el famoso Francisco de Carvajal, aconseja al flamante Gonzalo Pizarro, declarar la Independencia del Perú, como lo refiere Ricardo Palma (1883).

En un fragmento de la obra "El Demonio de los Andes" (1883), Palma resalta que, al lograr Gonzalo Pizarro la Victoria en la batalla de "Yñaquito", el 18 de enero de 1546, Carvajal escribirá a Gonzalo "Debeis declararos rey de esta tierra conquistada por vuestras armas y las de vuestros hermanos. Harto mejores son vuestros títulos que el de los reyes de España ¿En qué cláusula de su testamento les legó Adán el imperio de los incas? No os intimideis porque hablillas vulgares os acusen de deslealtad. Ninguno que llegó a ser rey tuvo

jamás el nombre de traidor. Los gobiernos que creó la fuerza, el tiempo los hace legítimos. Reinad y sereis honrado. De cualquier modo, rey sois de hecho y debeis morir reinando [...]" (p. 7-8).

Por su parte, en la obra, Tradiciones Peruanas, hace un recorrido maravilloso por los paisajes peruanos, un territorio marcado por enormes eventos naturales, escenario de grandes acontecimientos históricos, deja en las manos de millones de personas, amantes de la lectura, coloridos retratos, a través de la palabra, de diversos momentos del Perú de ayer.

La obra Tradiciones Peruanas de Ricardo Palma, ilustra de como una "colonialidad" sobrevive en el tiempo y se resiste a desaparecer ante un débil republicanismismo que adviene en forma inexorable. En tal sentido, dicha obra hace uso de las leyendas para entender la cosmovisión, creencias y experiencias locales de las diferentes comunidades peruanas; pues, de esa manera, busca construir una identidad más sólida y una narrativa de carácter colectivo que trascienda en el tiempo y el espacio.

Frente a la realidad mitológica y de análisis Histórico, de la majestuosa ciudad de Trujillo, Ricardo Palma resalta la figura del Cacique de Mansiche, don Antonio Chayhuac, quien tenía una relación muy cercana (compadres) con el buenero español, Garci Gutiérrez de Toledo, a quien lo vuelve "rico" con el regalo de "El Peje Chico", por los años de 1575. Tal cacique era conocido por los naturales como el heredero de Chimú-Chutmimanchu, último gran

cacique de Mansiche (Palma, 1893, p. 159-160).

De la misma manera, Miguel Feijoo de Sosa, citado en Palma, indicará que "consta en los libros do las cajas reales de Trujillo que el año de 1576, Garci -Gutiérrez de Toledo, hijo de Alonso Gutiérrez Neto, dió á su majestad de quintos por extracción del Peje Pequeño de la huaca del Gran Chimú, cincuenta y ocho mil quinientos veintisiete castellanos de oro. Consta igualmente que, algunos años después, dió también por quinto el mismo Garci-Gutiérrez, en diferentes figuras de peces y animales que extrajo de la misma huaca, veintisiete mil y veinte Castellanos de oro", lo cual corrobora lo dicho por Palma (p. 161-162).

Tales obras, envuelven al Perú en una serie de grandezas, de tesoros y culturas valiosas, que calan e impregnan en la mente del peruano un orgullo, felicidad y pertenencia frente a su espacio territorial en donde nació, que, por tanto, se vuelve, digno de referencia, pilar fundamental de la identidad...

Este 6 de octubre, Ricardo Palma cumple 106 años de adelantar en el andar de la vida...

Bibliografía

de Sosa, M. F. (1763). Relacion descriptiva de la Ciudad, y Provincia de Trujillo del Perú, con noticias exactas de su estado politico, segun el real orden dirigido al excelentísimo señor virrey conde de Super-Unda: Facsimilar de la Relacion descriptiva de la Ciudad y Provincia de Trujillo del Perú, Madrid, 1763 (Vol. 1). Fondo del Libro, Banco Industrial del Perú.
Palma, R. (1911). El demonio de los Andes. Maucci.
Palma, R. (1951). Tradiciones peruanas (Vol. 1). Library of Alexandria.

Santiago Salazar: Una Trayectoria de Arte, Pensamiento y Gestión Cultural

Marcado por la creatividad, la reflexión crítica y el compromiso con el desarrollo cultural, Santiago Salazar se ha consolidado como una figura clave en el panorama artístico y cultural del país. Su labor abarca desde la producción artística hasta la promoción de espacios de diálogo y gestión cultural, dejando una huella profunda en cada iniciativa que lidera.

Hace algún tiempo, leía con interés los comentarios del reconocido crítico de arte Santiago Salazar Mena en las páginas del centenario diario La Industria de Trujillo. Desde entonces, su voz experta y su enfoque reflexivo me revelaron a un personaje verdaderamente multifacético: artista plástico, docente universitario, investigador incansable y gestor cultural con una trayectoria que trasciende lo local para proyectarse a nivel nacional.

JOSÉ SABOGAL Y PEDRO AZABACHE CON SU INTERÉS PERMANENTE

En la biblioteca de mi museo ubicado en la Mz H3 lote 26 de la V etapa de la Urbanización San Andrés se encuentran dos obras fundamentales de dos prestigiosos artistas plásticos de la pintura indigenista del Perú.

Con talento y perseverancia ha logrado reunir en sus libros no solamente las biografías de los citados artistas, sino una diversidad de fotografías de las creaciones clásicas de dos impulsores de un arte que ha nacido de nuestras raíces ancestrales; el lector tiene una excelente información para entender y valorar un camino artístico, donde la identidad de nuestro país está visualizada en un arte perdurable y trascendente. Sabogal y Azabache, son el punto de partida para internarse en el mensaje y en el contenido del Indigenismo a través de las artes plásticas.

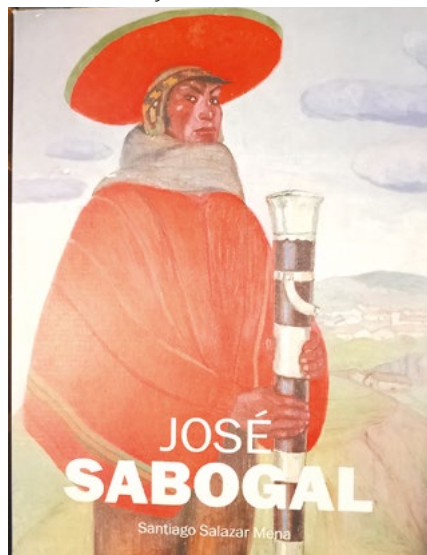
Sabogal, maestro y Azabache, alumno, supieron recoger en sus obras el colorido de los paisajes del Perú profundo, difundieron rostros impresionantes, fiestas populares, costumbres y tradiciones, asimismo, la religiosidad y las creencias más resaltantes.

En las diversas exposiciones que

realizaron en el país y el extranjero llevaron la espiritualidad, la idiosincrasia, la identidad nuestro pueblo milenario.

Santiago Salazar Mena, con su ímpetu de artista, buscó, analizó y descubrió el valor de dos hombres que jamás traicionaron sus inquietudes que brotaron de sus espíritus peruanistas y universales del arte peruano.

Los libros de Santiago son testimonios y sobre todo son obras



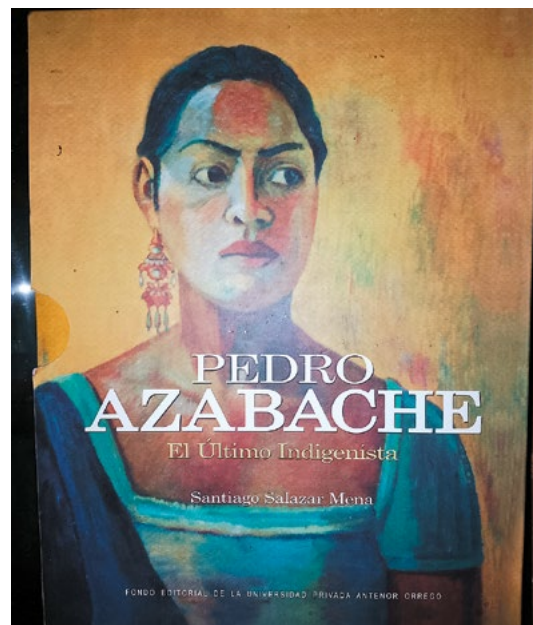
de consulta y de conocimientos para todos los peruanos que aman a su patria desde la perspectiva del auténtico patriotismo, al margen del nocivo chauvinismo.

Sabogal y Azabache, están documentados en su real dimensión, los textos y sus obras han sido impresos con una calidad de primera línea.

Son obras voluminosas, comentadas y reflexivas, que para ser valoradas deben leerse varias veces para saborear la belleza que poseen.

DOCENTE Y GESTOR CULTURAL

Santiago Salazar Mena, sin



duda alguna tiene talento y perseverancia en su accionar diario y dinámico que reconocemos en la última Bienal Internacional de las Artes Plásticas que se realizó en la ciudad de Trujillo, fue el responsable de un comité directo, que laboró con ahínco por el reinicio de un certamen prestigioso iniciado en la década del ochenta del siglo pasado por el prestigioso artista plástico Gerardo Chávez.

La Bienal se desarrolló en diversos espacios en la ciudad y fuera de ella, se cumplieron los objetivos trazados; porque participaron artistas plásticos del Perú y del extranjero.

La Bienal tuvo su propio estilo, su propia organización y concurrieron a su éxito diversas instituciones públicas y privadas.

Nos parece que el saldo de este evento es muy significativo, porque permitirá tener siempre una Bienal Internacional de las Artes Plásticas. Santiago Salazar Mena, por sus estudios profesionales, por su trayectoria por su capacidad y seriedad en los roles que asume es docente de la Facultad de Artes de la Universidad Nacional del Arte, que este año funciona en nuestra localidad.

Conozco los sueños y realidades de Santiago Salazar Mena y en su sabiduría y humildad transmitirá sus conocimientos a sus alumnos y de esta manera su aporte es valioso desde todo punto de vista.

Es recomendable que estas obras de Sabogal y Azabache sean analizadas y comentadas por críticos de arte, periodistas, docentes y alumnos.

Por otro lado, deben organizarse tertulias, conversatorios y conferencias para promover un arte de alta calidad estética y humana.

En nuestro Museo hemos programado actividades al respecto. Están invitados.

Directora: Dina Yépez Cerna
TRUJILLO - CAJAMARCA - CHICLAYO - CHIMBOTE

VEA

LA REVISTA

También informes, entrevistas y reportajes del
acontecer local, nacional e internacional.

16 OCT.
2025
Cierre de
publicidad

27 OCT.
2025
Fecha de
publicación

CLARO - 949340856
MOVISTAR - 947418388
E-mail: dinayepcz@hotmail.com
contactovea@revistavea.pe



Revista VEA
(Trujillo/Cajamarca/
Chimbote/Chiclayo)



@revistaveap

www.revistavea.pe

Revistas.PeruRadio.net.pe